



## ستہری ڈھوپ میں رستی بارش

نسطر چوہدری



Downloaded From  
Paksociety.com

ہی سے مہمانوں کی آمد شروع ہو چکی تھی اور یہ رونق رات  
گئے تک جاری رہی تھی۔ مہندی کی رسم بڑی دھوم، دھام  
سے منائی گئی تھی اور اب شاہ ہاؤس کے مکین اور تمام مہمان  
خواب خرگوش کے مزے لوٹ رہے تھے۔ ماسوائے اس

آج شاہ ہاؤس اپنی پوری شان سے کھڑا روشنیوں  
اور رنگ برنگی قمقموں سے جگمگ، جگمگ کر رہا تھا۔ آج  
بڑے شاہ جی سید و جاہت علی شاہ کے بڑے پوتے سید  
زمان علی شاہ کی رسم مہندی تھی۔ شاہ ہاؤس میں شام ڈھلے

ماہنامہ پاکیزہ 194 نومبر 2016ء



شاید یہ کسی کی نظروں کی تپش تھی جو رائیل کو پیچھے دیکھنا پڑا اور پیچھے نظر جاتے ہی ایک گروپ پر پہنچی جس کے بیچ کھڑا ایک بھرپور مردانہ وجاہت کا حامل لڑکا اسے بڑے غور سے دیکھ رہا تھا۔ رائیل کی نظروں کے تعاقب میں جب زارا نے بھی دیکھا تو وہ جھٹ سے بولی۔

”ارے یہ تو یونیورسٹی کا سب سے بیسٹ گروپ ہے۔ اس کے تمام لڑکے ہلکیاں یونیورسٹی کے ٹاپ اسٹوڈنٹس ہیں اور تو اور یہ لوگ تو کسی اور سے بات کرنا بھی پسند نہیں کرتے۔ خاصے اونچے دماغ کے ہیں یہ سب۔“ زارا نے ایک ہی سانس میں سب کچھ رائیل کو بتا دیا۔

”اور وہ جو سب سے ہنڈم لڑکا ہے ناں جو بیچوں بیچ کھڑا ہے، وہ اس گروپ کا ہیڈ ہے۔ سید حمدان علی شاہ جو اپنی پرنسٹن اور قابلیت کے بل بوتے پر بہت اکڑتا ہے۔“ رائیل کافی حیران تھی کہ زارا کو یہ سب کیسے پتا ہے جبکہ آج تو اس کا بھی پہلا ہی دن تھا۔

”تم اتنا سب کچھ کیسے جانتی ہو؟“

”لو.....! کچھ نیلی میری ایک کزن بھی رادھری پڑھتی ہے بلکہ ان سب کی کلاس فیلو ہی ہے تو اس نے ہی مجھے بتایا تھا۔ اور ایڈمیشن کے دوران کئی دفعہ آنا ہوا تو ان کے بارے میں مجھے کافی معلومات ہیں۔“ اور پھر جتنی دیر زارا اور وہ وہاں بیٹھی رہیں، رائیل کو اس کی نظروں کی تپش محسوس ہوتی رہی۔ کلاس تو ہوئی نہیں تھی سو دونوں نے واپسی کی راہ لی۔

☆☆☆

گاڑی کے ہارن پر چوکیدار نے گیٹ داکیا جس پر سید حمدان علی شاہ گاڑی اندر لے آیا۔ پورچ میں گاڑی روکتے ہی اس کی نظر لان میں بیٹھی اماں جان اور اپنی ماما جان پر پڑی، ساتھ ہی اس کے ماموں کی بیٹی عرشہ بھی بیٹھی تھی۔ گاڑی سے اتر کر وہ لان کی طرف بڑھا۔

”السلام علیکم.....“

”والسلام، جیتا رہ میرا شیر پتر۔“ اماں جان

کے جس کی آج پوری دنیا ہی ہنس نہس تھی۔ رسم کے دوران جب اس نے اس شخص کو دیکھا جو اس کا کچھ نہ ہوتے ہوئے بھی سب کچھ تھا تو اس کے اندر عجب بے کلی پھیل گئی تھی۔ وہ شخص وہ تھا جس نے اس سے اس کی عزت، غرور اور اس کی ذات کا مان چھین لیا تھا جس کی وجہ سے وہ آج تہی دامن تھی۔ ماضی قریب کی تمام تلخ یادیں آج نئے سرے سے یاد آ کر اسے کچھ کے لگا رہی تھیں۔ شاہ ہاؤس میں آنے کے فیصلے نے اسے پھر سے ماضی میں لا چکا تھا۔

یونیورسٹی کے پہلے روز ہی وہ کلاس میں لیٹ پہنچی تھی۔ اسے اپنی کلاس ڈھونڈنے میں کافی دیر ہو گئی تھی۔ کلاس میں داخل ہوتے ہی اسے اندازہ ہو گیا تھا کہ آج طالب علموں کی کافی کم تعداد حاضر ہے۔ وہ کچھلی نشستوں میں سے ایک پر جا بیٹھی۔ وہ اپنی ہی سوچوں میں گم تھی جب اس کے ساتھ والی سیٹ پر ایک لڑکی آکر براجمان ہوئی۔ وہ خود تو کافی کم گو اور لیے دیے رہنے والی لڑکی تھی اس لیے دوسری لڑکی نے ہی بات چیت میں پہل کی۔

”ہیلو! آئی ایم زارا شہباز۔“

”اور میں رائیل شاہ۔“ اس نے بھی اپنا نام بتاتے ہوئے زارا کے بڑھے ہوئے ہاتھ کو تھام لیا تھا۔ ”لگتا ہے کہ آج کلاس نہیں ہوگی، فرسٹ ڈے عموماً کلاس نہیں ہوتی۔ چلو آؤ باہر چلتے ہیں اور پیسے بھی کلاس کا آدھا نام تو گزر رہی چکا ہے۔“ زارا کے کہنے پر رائیل نے ایک نظر کلاس کو دیکھا جس میں اب ان دونوں کے سوا کوئی نہیں تھا سو رائیل کو زارا کے ساتھ جانا ہی پڑا۔ وہ دونوں باہر گراؤنڈ میں بیچ پر بیٹھ گئی تھیں۔

”جسہیں فزکس میں ماسٹرز کا خیال کیسے آیا؟“

”یہ میری ڈیئر ماما کا شوق تھا کہ میں فزکس کی فیلڈ جوائن کروں۔“ زارا کے پوچھنے پر رائیل نے جواب دیا۔

”اور مجھے بچپن سے ہی پور سائنسز کو پڑھنے کا

بہت شوق ہے اور میرا یہ شوق آج مجھے یہاں بچا ہے

یونیورسٹی بھیج لایا۔“ زارا نے اپنا بتایا۔



عرشہ کی ہاؤس چاب اور امان کے ایم بی اے کے بعد ہونا طے پائی تھی۔ اس رشتے سے حمدان آتے جاتے عرشہ سے چھیڑ چھاڑ کرتا رہتا۔

☆☆☆

ساہیوال کے بس اسٹاپ پر اترتے ہی رائتل نے ایک لمبی سانس لی اور فضا میں اپنے شہر کی خوشبو کو محسوس کیا۔

اسے اپنے شہر سے بہت پیار تھا۔ اس کا بس چلنا تو وہ کبھی اپنے شہر سے دور نہ جاتی لیکن ”کچھ پانے کے لیے کچھ کھونا پڑتا ہے“ پر عمل کرتے ہوئے اپنی پڑھائی کی خاطر اپنے شہر کو خیر باد کہنا پڑا۔ بی ایس سی تک ساہیوال میں تعلیم حاصل کر کے اب اسے ایم ایس سی کے لیے مجبوراً لاہور جانا پڑا۔ کیونکہ ساہیوال میں کوئی بڑا ادارہ ایم ایس سی نہیں کروا رہا تھا اور جو کروا رہا تھا وہاں فزکس کا مضمون نہیں تھا۔

رائتل نے بہت خوشحال گھرانے میں آنکھ کھولی تھی۔ اس کے شفیق سے پاپا جانی اسے اپنی جان سے زیادہ پیار کرتے تھے اور بقول ان کے رائتل ان کی مینا ہے۔ یہی حال بہت سویرا اور پیاری سی ماما جانی کا تھا۔

رائتل کے پاپا جانی سید منہاج علی شاہ مقامی کالج میں میٹھس ڈیپارٹمنٹ کے ہیڈ تھے اور وہ اس شہر کی جانی پہچانی شخصیت تھے۔ انہوں نے لندن سے میٹھس میں پی ایچ ڈی کر رکھی تھی۔ جبکہ رائتل کی ماما جانی نے ان ہی کے سبکیٹ میں ایم فل کر رکھا تھا لیکن وہ ہاؤس وائف کا کام سرانجام دے رہی تھیں۔ دونوں ماما، پاپا کی یہی اکلوتی اولاد تھی اور دونوں کے پیار نے اس کی ذات میں کوئی خرابی یا بگاڑ کے بجائے اس کی ذات میں مضبوطی اور نکھار پیدا کیا تھا۔ وہ اکلوتی ہونے کے باوجود اپنے والدین کی بہت فرمانبردار اولاد تھی۔ اس کی بڑی وجہ ان کے گھر کا ماحول تھا۔ پاپا جانی کا وقت، وقت پر دیا ہوا اخلاقیات پر لیکچر اور ماما جانی کی گھریلو تربیت نے اس کی شخصیت کو پُر اعتماد اور مکمل بنا دیا تھا۔

رائتل ساہیوال آئی تو سامان رکھ کر فوراً اپنی ماہنامہ پاکیزہ 197 نومبر 2016ء

کے لہجے میں اس کے لیے محبت جھلک رہی تھی۔  
”اتنے دن لگا دیے آنے میں، جانتے بھی ہو کہ ماں تمہارے بغیر کتنی ادھوری ہے۔“ ماما جان نے اسے گلے لگاتے ہی شکوہ کیا۔

”کیا ماما جان! اب ایک سال ہی تو رہ گیا ہے پھر یہاں آپ کے قدموں میں ہمیشہ، ہمیشہ کے لیے ڈیرا ڈال لوں گا۔“

”باتیں کرنا تو کوئی تم سے سیکھے۔“ شافیہ بیگم نے اس کے فلسفیانہ انداز پر چوٹ کرتے ہوئے کہا۔  
”اور عرشہ جی آپ کیسی ہیں؟ اور ہماری حویلی میں کب قدم رکھا؟“

”ارے، ہم تو کب سے آئے ہوئے ہیں، آپ کو اپنے کاموں سے فرصت ملے تو ادھر ادھر کی خبر ہو۔“ عرشہ کی اس سے گہری دوستی تھی جواب اس کے یونیورسٹی جانے سے ماند پڑ گئی تھی۔

”ہا..... ہا..... ایہ ڈائلاگ آپ اپنے ”ان“ کے لیے سنبھال رکھیے..... بس اگلے ماہ آنے ہی والے ہیں۔“ حمدان نے اسے اپنی عادت کے مطابق چھیڑا۔ جس سے شرمیلی عرشہ کا چہرہ گلابی ہو گیا۔

”چل ہٹ پرے..... بے شرم، کیوں تنگ کرنا ہے پچاری کو.....“ اماں جان نے اسے جھاڑا۔

”ہاں جی! پچاری تو بہت ہیں یہ محترمہ..... جیجی تو ہمارے بھیا کو لے اڑنے کے ارادے رکھتی ہیں۔“ حمدان نے یہ سرگوشی عرشہ کے کان میں کی ورنہ اماں جان سے کوئی بعید نہ تھی کہ اسے جوتی کھینچ مارتیں۔

عرشہ سے اس کی بچپن کی دوستی تھی۔ کھیل کود، دکھ، تکلیف سب میں وہ اس کی ساتھی تھی۔ وقت گزرنے کے ساتھ، ساتھ حمدان کے بڑے بھائی سید ایمان علی شاہ کو عرشہ اچھی لگنے لگی اور لگتی کیوں نہ..... وہ تھی ہی اتنی سادہ دل اور چھوٹی موٹی سی کہ کسی کا بھی دل اس پر آسکتا تھا لیکن حمدان نے ہمیشہ اسے چھوٹی بہن ہی سمجھا تھا۔ ایمان کی پسندیدگی کو ہمہ نظر رکھتے ہوئے عرشہ کو ایمان کے نام کی انگوٹھی پہنا دی گئی تھی جبکہ شادی



اب تو وہ سب یونیورسٹی سے مانوس ہو چکے تھے۔ چار ماہ کیسے گزرے پتا بھی نہیں چلا۔ آج رائیل اور زارا کا فرسٹ سمسٹر کالاسٹ پیمہ تھا۔ دونوں آج بہت خوش تھیں کیونکہ دونوں کے پیمہ ز بہت اچھے ہوئے تھے۔ رائیل اپنی کلاس کی سب سے ہونہار اسٹوڈنٹ تھی۔ پورا ڈیپارٹمنٹ یہ بات جانتا تھا۔ ایک تو وہ۔۔۔ بی ایس سی میں تھی بھی گولڈ میڈلسٹ اور اس یونیورسٹی آنے پر تو اس کے جوہر کھل کر سامنے آ رہے تھے۔ وہ اپنی ذہانت کے بل بوتے پر نمایاں مقام حاصل کر چکی تھی۔ وہ دونوں پیمہ دے کر ہال سے باہر نکلیں تو موسم بہت حسین ہو رہا تھا۔ آسمان پر کالی بدلیاں اٹھیلیاں کر رہی تھیں۔ ایک تو پیمہ ختم ہونے کی خوشی اور پر سے موسم حسین، دونوں نے کینٹین جانے کا فیصلہ کیا لیکن اس سے پہلے کہ وہ کینٹین میں داخل ہوتیں وہی بیسٹ اور یونیورسٹی کا مشہور گروپ اُن کی طرف بڑھا اور ان میں سے حمدان علی شاہ نے انہیں سلام کیا۔

سید حمدان علی شاہ اپنی وجاہت کے علاوہ ذہانت میں بھی بے مثال تھا۔ رائیل کی طرح وہ بھی بہت ذہین اسٹوڈنٹ تھا اور یونیورسٹی کے اکثر اساتذہ اسے اچھے سے جانتے تھے یہی وجہ تھی کہ اینول فنکشن میں اسے ہوسٹنگ کے لیے کہا جاتا لیکن اس سال اساتذہ نے رائیل شاہ کا نام بھی دیا۔ ایذا کو ہوسٹ..... اسی کی بابت حمدان علی شاہ آج اس کے پاس چلا آیا تھا۔ حمدان علی شاہ کے سلام کا جواب صرف زارا نے دیا جبکہ رائیل نے ایک ناگوار نگاہ اس پر ڈال کر اپنا چہرہ دوسری طرف موڑ لیا۔

”ایک سکویزی مس رائیل شاہ! مجھے آپ سے کچھ ضروری بات کرنی ہے۔“ حمدان نے رائیل کا رویہ نظر انداز کر کے اسے مخاطب کیا۔ جبکہ حمدان تو کسی ایرے غیرے کو بلانا پسند نہیں کرتا تھا مگر رائیل کو دوسری مرتبہ مخاطب کرنے پر حمدان کو ناگوار نہیں گزرا جبکہ گروپ کے باقی ممبر ز حیران کھڑے تھے۔

”لیکن مجھے آپ کی کوئی بات نہیں سننی۔“ رائیل

بیسٹ فرینڈ آمنہ کی طرف دوڑ لگا دی جو اُن کے پڑوس میں رہتی تھی۔ دونوں نے بی ایس سی تک اکٹھے پڑھا تھا اب آمنہ کی شادی اس کے کزن کے ساتھ طے ہو گئی تھی۔ اس لیے یونیورسٹی میں دونوں کا ساتھ نہ ہوسکا۔ گھر میں داخل ہوتے ہی اسے آمنہ نظر آ گئی تھی۔ جولان میں پودوں کی کانٹ چھانٹ کر رہی تھی۔ ”کیسی ہو رائیل؟ تمہارے بغیر دیکھو کن، کن چیزوں میں خود کو الجھا لیا ہے میں نے۔“ گلے ملتے ہی آمنہ کی آنکھیں بھر آئیں۔

”بس، بس رہنے دو..... اتنا ہی افسوس ہو رہا ہے تو پھر مجھ اکیلی کو جانے ہی کیوں دیا؟ لیکن تمہیں تو شادی کا شوق سوار تھا ناں..... اب سڑتی رہو.....“ رائیل کو ابھی تک آمنہ کے لاہور نہ جانے پر غصہ تھا سو آتے ہی اسے سنا ڈالیں۔

”اچھا چھوڑو ان باتوں کو، اب اتنے دن بعد آئی ہو چلو سکون سے باتیں کریں..... اتنا کچھ ہے تمہیں بتانے کے لیے اور کچھ، کچھ تم سے سننے کے لیے۔“ آمنہ نے رائیل کا پھولا ہوا منہ دیکھ کر اس کا موڈ ٹھیک کرنے کی کوشش کی تو وہ اپنی سہیلی کی اس ادا پر مسکرا دی۔

”ہاں تو اب سناؤ لاہور کا کوئی ڈریم مین ملا؟“ آمنہ نے رائیل کا ہاتھ پکڑ کر اسے کرسی پر بٹھاتے ہوئے کہا۔

”میں وہاں پڑھنے گئی ہوں..... ڈریم مین ڈھونڈنے نہیں۔“

”اچھا تو جناب ڈریم مین کے لیے آنکھیں کھول کر رکھنا پڑتی ہیں۔ وہ خود تمہارے پاس چل کر نہیں آئے گا۔“ آمنہ نے حسبِ عادت رائیل کو چھیڑا۔

”اچھا چھوڑو اپنے منگیتر کی سناؤ کب آرہا ہے تمہیں لینے۔“ دونوں دیر تک باتیں کرتی رہیں۔ اس طرح آمنہ سے ایک خوشگوار ملاقات کر کے وہ اپنے گھر آ گئی کیونکہ ابھی اسے اپنے پاپا جانی کو اپنے ہاتھ کی کافی بھی پلانی تھی۔

☆ ☆ ☆



نے حمدان میں ایسی کون سی فضولیات دیکھ لیں جن کی پتا پر تم اسے فضول کہہ رہی ہو؟“

”ایک تو مجھے یہ سمجھ نہیں آرہی کہ تم کیوں اس کی طرف دار بنی ہوئی ہو، خیر میں تمہیں یہ پہلی اور آخری مرتبہ بتا رہی ہوں کہ مجھے اس شخص کی آنکھوں سے فرعونیت چپکتی ہوئی نظر آتی ہے، مجھے وہ ایک آنکھ نہیں بھاتا۔ غرور پتا نہیں کس بات کا ہے اس میں بڑا آیاؤدیرا کہیں کا۔“ رائیل نے بھی ایک ہی سانس میں حمدان علی شاہ کے گن گنوا دیے۔

”کیوں، اس نے تم پر ایسی کون سی نظر بازی کر لی ہے؟“ زارا اب بھی مطمئن نہیں ہوئی تھی اور ہوتی بھی کیسے؟ رائیل کے تمام الزامات مفروضات کی طرح خود ساختہ ہی تھے۔ جو کم از کم زارا کی سمجھ سے باہر تھے۔ اب زارا کو کون سمجھاتا کہ زندگی میں کچھ لوگوں سے بس اللہ واسطے کا بیڑ ہو جاتا ہے اور رائیل کے ساتھ بھی یہی ہوا تھا۔ رائیل کو اول روز سے ہی حمدان سے عجیب سی چڑھ گئی تھی۔

”میں تمہیں اب کچھ نہیں سمجھا سکتی اور پلیز اب اس بندے کو گولی مارو اور چلو ورنہ بس نکل جائے گی۔“ زارا، رائیل کو یہ بات دوبارہ سمجھانے کا ارادہ ترک کر کے اس کے ساتھ چل پڑی مبادا وہ مزید استفسار پر اسے ہی جھاڑ پلا دے۔

☆☆☆

ساہوال آکر بھی رائیل کا موڈ آف ہی رہا تھا۔ اس فضول شخص کی وجہ سے آج زارا سے بھی تلخ کلامی ہو گئی تھی۔ یہ سوچ، سوچ کر رائیل کو زور بھی غصہ آرہا تھا۔ وہ کب سے ٹی وی لاؤنج میں بیٹھی کڑھ رہی تھی کہ مچن سے ماما جانی اس کے لیے جوس لے کر نکلیں۔

”ارے رائیل جانو، میں کب سے نوٹ کر رہی ہوں کہ تم کچھ الجھی، الجھی سی ہو، کیا پرابلم ہے میرا بچہ؟ آپ کو پتا ہے ماما جانی تو آپ کی فرینڈ ہیں، چلو جلدی سے بتاؤ کیا بات ہے؟“ مچن وٹو وٹو سے وہ رائیل کو نوٹ کر رہی تھیں۔ سامنے ٹی وی لگا ہونے کے باوجود

کے ری ایکشن پر وہاں موجود سبھی لوگ حیران کھڑے تھے۔ رائیل جیسی ویل میگز لڑکی سے کوئی بھی اس طرح کی بدتمیزی کی امید نہیں رکھتا تھا۔ جبکہ رائیل کو تو حمدان پہلے دن سے ہی عجیب لگا تھا کچھ زارا کی باتوں سے بھی رائیل کو حمدان کا غرور ایک آنکھ نہ بھایا۔

حمدان علی شاہ نے ضبط سے مٹھیاں بھیجنے لیں لیکن کہا کچھ نہیں..... نہ جانے وہ کون سا جذبہ تھا جس کے تحت وہ رائیل کو کچھ کہے بغیر چھوڑے جا رہا تھا۔ حمدان نے اپنے گروپ کو اشارہ کیا اور وہاں سے چلے گئے۔ حمدان کے فرینڈز اس کے ریوٹل پر حیران تھے تو دوسری جانب زارا، رائیل کے بی ہیوئیر پر حیران تھی۔

”تمہیں کیا ہو گیا تھا؟ وہ یونیورسٹی کا سب سے ذہین اور ویل میگز لڑکا ہے اور تم نے بغیر کسی سولڈ ریزن کے اسے سٹاڈ لیں۔ ایسا کیا کہہ دیا تھا اس نے۔ ایک ضروری بات ہی تو کہنا تھی اسے تم سے۔“ ان کے جانے کے بعد زارا نے رائیل سے استفسار کیا اور اسے شرمندہ کرنے کی کوشش کی جبکہ رائیل اس کی باتیں ایک کان سے سن کر دوسرے کان سے نکال بھی چکی تھی۔

”تمہیں کچھ اور کہنا ہے یا اب چلیں؟“

زارا کو حیرت کا شدید جھٹکا لگا کیونکہ رائیل جیسی اچھی سلجھی ہوئی لڑکی تو وہ اب کہیں سے نہیں لگ رہی تھی۔ ”مجھے تم سے ایسے رویے کی امید نہیں تھی۔ اس نے صرف بات کرنا تھی، تمہیں کھا نہیں جانا تھا۔“ زارا نے ایک بار پھر رائیل کو قائل کرنے کی کوشش کی مگر وہ بھی اپنے نام کی ایک ہی تھی۔

”یار زارا، تمہیں پرابلم کیا ہے؟ ہاں..... میں جب اس شخص کے بارے میں کوئی بات ہی نہیں کرنا چاہ رہی تو پھر تم کیوں اسے بارہ بار درمیان میں لا رہی ہو۔ انتہائی فضول لوگوں کو کب سے ڈسکس کرنا شروع کر دیا ہے تم نے؟ چلو اب دیر ہو رہی ہے، ابھی سامان بھی اٹھانا ہے پھر بس ہی نہ نکل جائے۔“ ابھی رائیل نے دو قدم اٹھائے ہی تھے کہ زارا نے اس کی کلائی تھام لی۔

”ہم کہیں نہیں جا رہے، پہلے مجھے یہ بتاؤ کہ تم



نانا نانی، دادا، دادی ان کو عیدی دینے آتے تو وہ اسکول میں خوشی، خوشی اپنی چیزیں دکھا رہے ہوتے اور رائیل کی آنکھیں پانیوں سے بھر جاتی تھیں۔ وہ اسکول سے واپسی پر پاپا جانی سے استفسار کرتی تھی اور پھر گھر آ کر ماما جانی سے بھی سوال کرنا نہیں بھولتی تھی..... لیکن جواب وہی ہوتا تھا۔

”بیٹا ابھی آپ چھوٹی ہو جب بڑی ہوگی تو سب سے ملوائیں گے آپ کو۔“ جیسے، جیسے رائیل شاہ بڑی ہوتی گئی اسے سمجھ آتی گئی کہ کوئی ایسا حادثہ یا کوئی ایسی بات ماضی میں ضرور ہو چکی ہے جس کی وجہ سے یہ رشتے اس سے دور ہو گئے ہیں لیکن ایک تسلی بھی تھی کہ بڑے ہو کر یہ رشتے مل جائیں گے اور پھر وہ اپنے دادا، دادی اور نانا، نانی سے بہت سی عیدی لیا کرے گی اور اپنی فرینڈز کو دکھایا کرے گی لیکن اب جب وہ بالغ ہو گئی تھی تب بھی ماما جانی اور پاپا جانی اسے بتانے سے انکاری تھے۔ آج ماما جانی کا انکار سن کر اسے دلی دکھ ہوا تھا لیکن اس نے سوچا کہ اگر یہ رشتے اچھے ہوتے تو ضرور میرے پاس بھی ہوتے شاید انہوں نے ماما جانی اور پاپا جانی کے ساتھ کچھ برا ہی کیا ہوگا جو آج دونوں ان رشتوں کے بارے میں سننا بھی پسند نہیں کرتے۔

ماما جانی اسے سوچوں میں گم چھوڑ کر کچن میں باڈی دیکھنے کے لیے جا چکی تھیں۔ اس کی سوچوں کا تسلسل ٹوٹا تو وہ بھی اپنے کمرے کی طرف آرام کی غرض سے چل دی۔

☆☆☆

”یار حمدان غصہ تھوک دے۔ وہ ایک لڑکی ہے، اس سے بدلہ لے کر تو کیا کرے گا اور پھر سب کو تمہاری عادات کا علم ہے، اس کے کہہ دینے سے تم برے تو نہیں بن سکتے ناں.....“ معجز پچھلے دو گھنٹوں سے اسے سمجھانے میں اپنا سر کھپا رہا تھا لیکن حمدان بھی اپنے نام کا ایک ہی تھا۔ اس کے سر پر رائیل شاہ سے بدلہ لینے کی دھن سوار ہو گئی تھی اور اب اس کا اپنے ہدف سے پیچھے ہٹنا ناممکن ہی لگتا تھا۔ اول تو وہ کسی کو بلا وجہ چھیڑتا نہیں تھا

وہ عاصب دماغی سے دیکھ رہی تھی۔ یہ اس کی بچپن سے عادت تھی کہ اگر کوئی بات بری لگتی تو وہ بات دنوں اس کے حواس پر سوار رہتی۔

”نوماما جانی! ایسی تو کوئی بات نہیں ہے، ایوری تھنک از اوکے.....“

”اوہ ماما کی جان.....“ ماما جانی نے اسے پیار سے گلے سے لگالیا۔

وہ ان کی اکلوتی اولاد ہونے کے ناتے تمام پیار سمیٹتی تھی۔ اسے دیکھ کر شازیہ بیگم کو اپنی ممانی جان یاد آ جاتی تھیں یعنی رائیل کی دادو..... وہ ہو بہو اپنی دادو پر بڑی تھی۔ ایک، ایک نقش رب نے بڑی خوب صورتی سے بنایا تھا۔ ویسی ہی بڑی، بڑی غزالی آنکھیں، سرو قد، کمر تک لمبے سلکی جھکتے بال اور ستواں ناک اور ساتھ، ساتھ سنہری رنگت اس کی شخصیت کو مزید جاذب نظر بناتی تھی۔

رائیل نے ماما جانی کو اسے لگا تار دیکھتے ہوئے اپنا ہاتھ ان کی آنکھوں پر رکھا۔

”کیا ماما جانی! آپ کبھی، کبھی مجھے ایسے کیوں دیکھنے لگتی ہیں، جیسے کچھ کھوج رہی ہوں..... میرے چہرے میں کسی اور کا چہرہ ڈھونڈ رہی ہوں؟“ وہ رائیل کے اس قدر پرفیکٹ اندازے پر چونکی ضرور تھیں لیکن لحوں میں ہی سنسنیل گئی تھیں۔

”آں ہاں.....! ایسا کچھ بھی نہیں ہے، میری بیٹی ہے ہی اتنی پیاری کہ اس کے ایک، ایک نقش کو دل میں اتارنے کو دل کرتا ہے۔“ ماما جانی نے پیار سے اس کی پیشانی چوم لی۔

”آں ماما جانی! آپ نے اور پاپا جانی نے مجھے کبھی اپنے رشتوں کے بارے میں نہیں بتایا۔ آپ دونوں ہمیشہ بات ٹال دیتے ہیں یہ کہہ کر کہ ابھی تو تم چھوٹی ہو لیکن اب تو میں یونیورسٹی اسٹوڈنٹ ہو گئی ہوں۔ پلیز اب تو بتا دیں۔“ رائیل کو ہمیشہ سے ہی رشتوں کی کمی محسوس ہوتی تھی۔ اس کی فرینڈز کے کزنز آتے تھے۔ کھیلتے، کھوتے پھرتے تھے۔ پھر ان کے



اور نصابی اور غیر نصابی سرگرمیوں میں بڑھ چڑھ کر حصہ لینے والا اسٹوڈنٹ تھا۔ جب وہ تینوں ایم ایس سی میں آئے تو آذر اور عمیر سے ان کی دوستی ہوئی۔

سب ہی ایک سے بڑھ کر ایک تھے۔ اس طرح سے ان پانچ لڑکوں کا ایک گروپ بن گیا تھا جو یونیورسٹی میں اپنی قابلیت کے بل بوتے پر جانے پہچانے جاتے تھے۔ وہ سب اپنے گروپ میں تو بہت شرارتیں کرتے تھے لیکن دوسروں کو بہت کم ہی شامل کرتے تھے۔ اس لیے سب ان کو تھوڑا مغرور سمجھتے تھے حالانکہ ضرورت پڑنے پر یہ لوگ سب کی مدد بھی کھلے دل سے کرتے تھے۔ ان میں کبھی کسی نے کوئی غلط عادت نہیں دیکھی تھی۔

تجی بھی تو حمدان کی بات سن کر معیو کو دکھ ہوا تھا کیونکہ ان سب نے تو کبھی کبھار ایسا غلط سوچا بھی نہیں تھا۔ یہ بات صرف حمدان اور معیو کے درمیان تھی۔ حمدان ہمیشہ اپنی ذاتی بات معیو سے شیر کرتا تھا کیونکہ وہ دونوں بچپن کے دوست تھے۔

”تو غلط کر رہا ہے ایک بار پھر سوچ لے یار، ایسے جذبات میں آکر بعد میں پچھتا نا نہ پڑے۔“ معیو نے ایک بار پھر حمدان کو سمجھانے کی کوشش کی جو رائگاں ہی گئی۔

”تو میرا ساتھ دے رہا ہے کہ نہیں؟ بس مجھے اتنا بتا دے۔“ حمدان کا بس نہیں چل رہا تھا کہ وہ رائیل جیسی ضدی چڑیا کے پرکاٹ ڈالے اور اسے بے بس کر دے۔

”اوکے یار! کول ڈاؤن..... میں نے تجھے کبھی انکار کیا ہے۔“ معیو نے آخر کار ہتھیار ڈال ہی دیے۔ اگر وہ نہ بھی مانتا تو بھی حمدان نے کون سا اپنی سوچ کو عملی جامہ نہیں پہناتا تھا۔

”یہ ہوئی ناں بات! مجھے یقین تھا کہ تو انکار کر ہی نہیں سکتا۔“

”چل یار تجھے کچھ کھلاؤں پھر مجھے اپنے مشن پر کام بھی شروع کرنا ہے۔“ حمدان تو اس وقت کا سوچ

اب جبکہ شروعات رائیل کی طرف سے ہوئی تھیں اور وہ بھی بلا کسی وجہ کے تو حمدان کا غصہ سوانیزے پر تھا۔

کچھ اس کی رگوں میں خاندانی خون دوڑ رہا تھا جو اپنا بدلہ لیے بنا ملتے نہیں تھے۔ بدلہ لینے پر آتے تو جان لیے بنا نہیں ملتے تھے لیکن اس وقت حمدان جان لینے سے پرے کچھ مختلف سوچ رہا تھا۔ رائیل نے بغیر کسی وجہ کے اس کی عزت اور وقار کو کرچی کرنے کی کوشش کی تھی۔ حمدان کو تو اساتذہ بھی بہت عزت دیتے تھے۔ ایک تو وہ تھا ہی ذہین اور فرمانبردار اور دوسرے وہ کسی کے لیے اذیت کا باعث نہیں بننا تھا۔ وہ جس سچ پر اب سوچ رہا تھا اس پر تو کسی کا دھیان جاسی نہیں سکتا تھا۔

”تم اس انسلٹ کا اندازہ بھی نہیں لگا سکتے جو سچ چوراہے پر مجھے محسوس ہوئی ہے۔“ حمدان کا غصہ کسی طور کم نہیں ہونے آرہا تھا۔

”یار تو سمجھنے کی کوشش تو کر..... یار کون پاگل لڑکیوں سے بدلہ لیتا ہے اور پھر یہ کہاں کی گھنڈی ہے کہ اس کی عزت بھی سچ چوراہے پر بکھیرنا..... دیکھ وہ لڑکی ہے، اسے بہت فرق پڑے گا، تو، تو لڑکا ہے تجھے نہ کوئی پوچھنے والا ہے نہ تجھ پر کوئی انگلی اٹھانے والا ہے۔“ حمدان نے معیو کو اپنے ارادے سے آگاہ کیا تو معیو کے پسینے چھوٹ گئے کیونکہ وہ خود بہنوں والا تھا اور وہ سمجھ سکتا تھا کہ رائیل کے ساتھ جو کچھ حمدان کرنے جا رہا ہے اس سے رائیل کی زندگی محدود اور مفلوج ہو کر رہ جائے گی۔

”تو اپنا لیکچر بند کر اور بتا کہ تو میرا ساتھ دے رہا ہے یا نہیں۔“ حمدان کو معیو کا سمجھنا نا سخت زہر لگ رہا تھا کیونکہ وہ کچھ بھی سمجھنا نہیں چاہتا تھا۔

معیو کے تو پسینے چھوٹے ہوئے تھے کیونکہ اس نے کبھی ایسا کام نہیں کیا تھا۔ کیا تو حمدان نے بھی ایسا کچھ نہیں تھا معیو، حمدان کو بچپن سے جانتا تھا، دونوں اکٹھے بورڈنگ میں پڑھتے تھے اور کلاس فیلوز ہونے کے ساتھ ایک دوسرے کے بہترین دوست تھے۔ کالج میں بھی دونوں نے ایک سے یکساں رکھے تھے پھر یونیورسٹی آکر ان کی دوستی مزید سے ہوئی وہ بھی انہی کی طرح پڑھا کو



کر خوش ہو رہا تھا جب رائیل شاہ بے بس ہو کر اس کے سامنے گڑ گڑا رہی ہوگی۔ جبکہ معیڑ بڑی پرسوج لگا ہوں سے حمدان کو دیکھ رہا تھا۔ اس دوست کو جس نے کبھی چیونٹی کا بھی دل نہیں دکھایا ہوگا اور اب بدلے کی آگ اسے کس حد تک لے آئی تھی۔

ٹھہرے پانی میں پتھر نہیں پھینکنے چاہئیں ورنہ جھینٹے تو آپ پر پڑیں گے ناں اور کبھی، کبھی خاموش جھیل میں کنکر پھینکنے سے آپ پر پڑنے والے جھینٹے آپ کے کپڑوں کے ساتھ، ساتھ وجود کو بھی داغ دار کر جاتے ہیں اور ایسے داغ سیاہ داغوں کی طرح ان مٹ ہوتے ہیں جو آپ کے وجود پر اس طرح سے ثبت ہو جاتے ہیں کہ دوست احباب بھی آپ کو پہچاننے سے انکاری ہو جاتے ہیں۔ حمدان علی شاہ اور رائیل شاہ کے ساتھ بھی یہی ہوا تھا۔ اول تو حمدان کسی کو تکلیف نہیں دیتا تھا لیکن اب تو رائیل شاہ نے خود اسے پکارا تھا..... بلکہ لکارا..... آئیل مجھے مار کی طرح..... اور یہ پکارنا رائیل شاہ کو بہت مہنگا پڑنے والا تھا۔

☆☆☆

ساہیوال سے واپسی پر بھی سارا راستہ رائیل اپنے رشتے داروں کے بارے میں ہی سوچتی رہی تھی..... بس اسٹاپ سے یونیورسٹی ہاسٹل جاتے ہوئے بھی وہ اپنی سوچوں میں اس قدر گم تھی کہ اسے اپنے قریب رکٹی پراڈ کا بھی اندازہ نہیں ہو سکا۔ ہوش میں تو وہ تب آئی جب دو آدمیوں نے اسے بازوؤں سے پکڑ کر پراڈ میں کھینچ ڈالا۔ گاڑی میں بیٹھے ہی اس نے کچھ سمجھنے کی کوشش کی ہی تھی کہ ایک آدمی نے اس کے چہرے پر رومال رکھ دیا جس سے وہ بے ہوش ہو گئی تھی۔

”آف..... آ آ آ..... ماما جانی؟ پاپا جانی..... آ آ.....“ ہوش کی دنیا میں واپس آتے ہی اس نے اپنے جان سے پیارے ماما اور پاپا کو پکارنا شروع کر دیا تھا کیونکہ اسے اپنے پورے جسم میں بہت درد محسوس ہو رہا تھا لیکن آنکھیں کھلنے کی دیر بھی اس نے جب خود کو غیر ماتوس ماحول میں پایا تو سب سمجھا۔ آہستہ آہستہ

یاد آنے لگا تھا کہ کس طرح وہ یہاں پہنچی تھی۔ ”یعنی کہ میں اغوا ہو چکی ہوں..... آف..... لیکن یہ سب کون کرے گا؟ میں نے تو کبھی کسی کا برا نہیں چاہا..... ہمیشہ اپنے کام سے کام رکھا ہے۔“ رائیل شاہ کو یقین ہی نہیں آ رہا تھا کہ وہ اغوا ہو چکی ہے۔

”اور میرے ماما جانی اور پاپا جانی..... وہ..... وہ کیسے یہ خبر سن پائیں گے..... لڑکی کے لیے تو یہ داغ بن جاتا ہے کہ وہ اغوا ہوئی ہے پھر میرے ماما اور پاپا جانی کیسے برداشت کریں گے؟ اے میرے اللہ یہ کیا ہے مجھے کچھ سمجھ نہیں آ رہا۔“ سوچوں کا ایک لامتناہی سلسلہ تھا جو رائیل کو رونے اور چیخنے چلانے پر مجبور کر رہا تھا۔ سب سوچ، سوچ کر رائیل کو لگ رہا تھا کہ اس کے دماغ کی نیس پھٹ جائیں گی۔

ایک دم ہی اسے کچھ خیال آیا جس کے تحت اس نے کمرے کا جائزہ لینا شروع کر دیا۔ اس وقت وہ بہت ہی نفیس اور خوب صورت بیڈ پر موجود تھی۔ حد سے زیادہ خوب صورت اور اسٹائلش پردے اور ان سے ہم رنگ قالین اور کمرے میں موجود ڈیکوریشن پتھر بہت اعلیٰ ذوق کا نمونہ پیش کر رہے تھے۔ رائیل نے بھاگ کر کھڑکی دیکھنے کی کوشش لیکن یہ کیا کھڑکی پر تو بہت مضبوط جنگلا لگا ہوا تھا۔ باہر بہت اندھیرا تھا اور شکاری کتوں کے بھونکنے کی آوازیں آرہی تھیں۔

”میں دو پہر دو بجے بس سے اتری تھی اور اب رات کا پہر ہے..... یعنی مجھے آدھا دن گزر گیا یہاں آئے ہوئے..... آف میرے خدایا۔“ اس نے اپنا سر تھام لیا۔

”سب میرے بارے میں کیا سوچ رہے ہوں گے؟“ رائیل کو اس سوچ کے ساتھ، ساتھ ڈر بھی لگ رہا تھا کیونکہ باہر بارش شروع ہو چکی تھی اور اسے رات کی بارش سے بہت خوف آتا تھا۔ بادل کی گرج اور چمک سے اس کا دل دہل جاتا تھا۔ جب بھی رات کو ایسی بارشیں اور گرج چمک ہوتی تو ماما جانی اس کے کمرے میں آ کر اسے اپنی نرم، نرم آغوش میں چھپا لیتی تھیں لیکن اب وہ تنہا تھی۔ رائیل کو یہ سوچ کر اور بھی



”اس سب کو اس کا کیا مطلب ہے تمہارا؟“

اس کی باتوں سے مطلب اخذ کر کے رائیل کے تو چٹکے چھوٹ گئے تھے۔

”وہ ہی جو مطلب تمہیں سمجھ آیا ہے۔ اچھا پہلے یہ کھانا کھالو پھر تمہیں اپنے سب مطلب سمجھا دیتا ہوں۔“ حمدان نے کھانے سے بھری ٹرے اس کے سامنے رکھ دی جسے رائیل نے بڑے زور سے زمین پر دے مارا تھا۔

”تڑاخ.....“ حمدان کا ہاتھ بے ساختہ ہی اٹھا تھا اور رائیل کا چہرہ سرخ کر گیا تھا..... ہاتھ اتنا بھاری پڑا تھا کہ رائیل کا سر سائڈ ٹیبل کے کنارے لگا تھا اور وہ درد سے بلبلاتا ہی تھا جبکہ اس کا چہرہ لمحوں میں خون سے تر ہو گیا تھا۔

حمدان نے جلدی سے آگے بڑھ کر اسے تھاما تھا اور رائیل، حمدان کی ہانہوں میں ہی جھول گئی تھی۔

☆☆☆

رائیل کی آنکھ کھلی تو اس نے کراہ کر پانی کی ضرورت محسوس کی۔ جس پر قریب کرسی پر بیٹھے حمدان نے سائڈ ٹیبل پر رکھے جگ میں سے گلاس میں پانی اٹھایا اور رائیل کے آگے کیا۔ اس نے گلاس پکڑنے کی کوشش کی لیکن سر کا درد اتنا شدید تھا کہ وہ اٹھنے سے قاصر تھی جس پر حمدان نے اسے کمر سے پکڑ کر سہارا دیا اور پانی کے چند گھونٹ اسے پلائے۔

اگر رائیل اس حال میں نہ ہوتی تو کبھی وہ یہ سب برداشت نہیں کرتی لیکن ایک تو سر میں شدید درد اور پر سے اس ظالم کی قید..... رائیل کو اپنی بے بسی پر جی بھر کے رونا آیا۔

حمدان دیکھ رہا تھا کہ گزشتہ دو دن سے رائیل کی حالت کیسی دگرگوں ہو گئی تھی۔ گلابی، گلابی گال اب بخار میں ہونے کے باوجود پیلے، پیلے سے ہو گئے تھے۔ حمدان کے دل کو کچھ ہوا تھا لیکن وہ جلد ہی سنبھل گیا۔

”رائیل شاہ.....! رونا بند کرو اور یہ کھانا کھا مہنامہ پاکیزہ 203 نومبر 2016ء

شدت سے رونا آ رہا تھا اب اس کی حالت بہت خراب ہو رہی تھی۔ کمرے میں پانی نام کی کوئی شے نہیں تھی اور وہ صبح سے بھوک پیاسی تھی۔ اس پر پھر سے غنودگی طاری ہو رہی تھی۔ شاید اس رومال والے نشے کا اثر تھا کہ وہ دوبارہ نیم بے ہوش ہو چکی تھی۔ اسے دروازہ کھلنے کی آواز آئی تو اس نے اپنی آنکھیں بھر پور کوشش سے پوری کھولیں۔ کھڑکی سے آتی روشنی اسے صبح کا سلام پیش کر رہی تھی لیکن اس کے ساتھ ہی دروازے پر پڑنے والی رائیل کی نظر پلٹنا بھول گئی تھی۔ دروازے پر تو سید حمدان علی شاہ اپنی تمام تر وجاہت سمیت کھڑا تھا اور رائیل کی ہونق بنی شکل دیکھ کر مسکرا رہا تھا لیکن رائیل کو تو اس کی ہنسی مکروہ لگ رہی تھی۔

”تت..... تم! تم..... کیسے یہ سب..... کیوں.....؟ تم نے ایسا کیوں کیا؟“ روتے، روتے رائیل کو وہ سب ایک دم یاد آ گیا تھا۔ ہاں وہ یونیورسٹی کا دن..... آف تو اس نے اس دن کا بدلہ لینے کے لیے یہ گھٹیا حرکت کی۔

”میں نے تمہارا کیا بگاڑا ہے.....؟ ہاں؟ اگر تم اس دن کی بات کو لے کر یہ سب کر رہے ہو تو دیکھو میں تم سے معافی مانگ لیتی ہوں..... مجھے جانے دو پلیز..... تم نہیں جانتے لڑکی کی عزت کیا ہوتی ہے..... پلیز.....“ اور کوئی موقع ہوتا تو رائیل، حمدان کو دو چار تھپڑ رسید کرتی لیکن اب تو وہ اس کی قید میں تھی اور اسے اس قید سے جلد از جلد چھٹکارا پانا تھا۔

”پہلی بات تو یہ کہ اب تم یہاں سے جب تک میں نہ چاہوں کہیں بھی نہیں جاسکتیں اور ہاں اگر تم نے یہاں سے بھاگنے کی کوشش کی تو میں تمہاری ٹانگیں توڑ دوں گا..... دوسری بات عزت..... ہا..... ہا تو مس رائیل شاہ عزت کا تو آپ کو خود نہیں پتا کہ کیا ہوتی ہے اور ویسے بھی اب تو تمہیں سب لوگ میری عزت کی نگاہ سے دیکھیں گے۔ سو..... اپنی عزت کی تو تم فکر مت کرو..... وہ میری امانت.....“ حمدان نے بڑے تحکمانہ انداز سے رائیل کو سب کچھ یاد کروانے کی



یہاں سے جانے ہی نہیں دوں گا۔“ حمدان کا ڈھکا چھپا مطالبہ سن کر رائیل تو بے ہوش ہوتے، ہوتے بچی تھی۔ اس کے تو وہم و گمان میں بھی نہیں تھا کہ حمدان ایسا کچھ کرے گا کیونکہ اگر رائیل کو حمدان سے کوئی چڑ بھی تو وہ جانتی تھی کہ وہ اس کے اپنے دماغ کا فتور ہے اور اتنا تو وہ علم رکھتی تھی کہ حمدان یونیورسٹی کا اچھا اسٹوڈنٹ تھا۔ حمدان کے مطالبے نے اسے بہت سے پہلوؤں پر سوچنے پر مجبور کر دیا تھا۔ اگر وہ یہ سب نہ کرتی تو حمدان اسے جانے نہیں دیتا اور پھر ایسی صورت میں اس کے ماما، پاپا کیسے جی پاتے جن کی اکلوتی پونجی ہی وہ تھی۔ ان سب پہلوؤں کو دیکھتے سوچتے ہوئے اس نے حمدان کو ہاں کر دی تھی اور اس کے علاوہ کوئی آپشن بھی تو نہیں تھا۔

لیکن حمدان کو رائیل کی ہاں کھلی تھی..... وہ کیسے اتنی جلدی مان گئی یہ حمدان کی سمجھ سے باہر تھا۔ خیر اس نے یہ سب سوچیں فوراً سے جھٹک ڈالیں کیونکہ اس کا مقصد تو رائیل کو بے بس کرنا تھا اور اپنے پنجرے میں قید کرنا تھا۔ جس طرح رائیل نے اسے بے عزت کیا تھا اسی طرح اب وہ بھی رائیل کو تاعمر بے بس ہی دیکھنا چاہتا تھا۔ اس پر خوشیوں کے دروازے بند کر دینا چاہتا تھا۔ یہ سب حمدان شاہ کے مزاج کے بالکل برعکس تھا لیکن بدلے کی آگ کب کسی کو کچھ سوچنے کے قابل چھوڑتی ہے۔

اگلے چند گھنٹوں میں رائیل کی زندگی بدل گئی تھی۔ وہ رائیل منہاج شاہ سے رائیل حمدان علی شاہ بن گئی تھی۔ سائن کرتے ہوئے اسے اپنی بے بسی اور اکیلے پن پر بہت رونا آیا۔ ایسا کیا تھا جو رائیل پہ سب کرنے پر تیار ہوئی تھی۔ یہ خود رائیل بھی نہیں جان پاتی تھی۔

”پلیز اب تو مجھے جانے دو.....“ حمدان کو کمرے میں داخل ہوتے دیکھ کر رائیل نے پھر سے اس کی منت کی۔

جوں، جوں حمدان بیڈ کے قریب آ رہا تھا ویسے ویسے رائیل کا دل دھڑک رہا تھا۔

لو.....“ جب سے رائیل یہاں آئی تھی تب سے اس نے صرف ایک گلاس پانی ہی پیا تھا۔ یعنی اس نے مسلسل دو دن سے کچھ نہیں کھا یا تھا۔

”نہیں، میں یہ نہیں کھا سکتی..... پلیز تمہیں رب کا واسطہ..... مجھے جانے دو۔“

”دیکھو اگر تم یہ کھانا نہیں کھاؤ گی تو میں تمہیں یہاں سے جانے نہیں دوں گا۔“

”اوکے، تم وعدہ کرو کہ میرے کھانا کھا لینے کے بعد تم مجھے چھوڑ دو گے؟“

”وعدہ نہیں کرتا ہاں کوشش ضرور کروں گا۔“ ابھی تو حمدان نے اپنا پلان پورا کرنا تھا وہ کیسے جانے دے سکتا تھا رائیل کو.....

”تم مجھے بتا کیوں نہیں دیتے کہ کیوں لائے ہو مجھے یہاں؟“ رائیل نے روتے ہوئے حمدان سے استفسار کیا تھا۔

”پہلے تم کھانا ختم کرو..... پھر تمہیں سب کچھ بتا دوں گا وعدہ.....“ حمدان نے بھی سوچا کہ چلو جلد ہی کام پورا ہو جائے گا اور پھر اسی بہانے پر یہ لڑکی کچھ کھا ہی لے گی۔

رائیل یہ سن کر کھانا کھانے لگی لیکن اس سے نوالے حلق سے نیچے اتارنے نہیں جا رہے تھے ایسا لگ رہا تھا جیسے گلے میں کانٹے آگ آئے ہوں لیکن پھر بھی اس نے تھوڑا بہت کھانا زہر مار کر ہی لیا تھا کچھ تو وہ بھوک بھی تھی اور کچھ اسے کچھ وجوہات جاننے کی بھی جلدی تھی۔

”پلیز اب بتا دو یہ سب کیوں کر رہے ہو؟“ رائیل کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اسے اپنی غلطی پتا چلے جس کی سزا میں اسے یہاں لایا گیا تھا۔

”ہاں تو اب تم میری بات تحمل سے سننا..... تمہیں اپنی عزت کا بہت خیال ہے ناں تو اب تم میری عزت بن جاؤ..... تمہاری عزت کی ذمے داری بھی میرے ذمے آ جائے گی..... اور ہاں جواب ہاں میں ہی ہونا چاہیے ورنہ تم جانتی ہو کہ یہ کام کیسے بتا میں تمہیں



”تمہیں کہاں ڈراپ کروں؟“ کار اشارت کرتے ہی حمدان نے رائیل سے پوچھا جو کسی گڑیا کی طرح خاموش بغیر پلکیں جھپکائے بیٹھی تھی۔

”اوہیلو..... میں تم سے کچھ پوچھ رہا ہوں.....“ حمدان نے رائیل کی آنکھوں کے سامنے اپنا ہاتھ لہرایا تو وہ دنیا میں واپس لوٹی تھی۔

”کہیں بھی اتار دو..... اب زندگی میں کوئی بھی راستہ مجھے سرخرو نہیں کر پائے گا۔“

”اور میں ایسا چاہتا بھی نہیں ہوں۔“ حمدان نے بڑی بے رحمی سے یہ الفاظ ادا کیے تھے۔ حمدان نے یونیورسٹی سے تھوڑا پہلے ہی کار روک دی تھی مگر رائیل کے وجود میں کوئی حرکت نہیں ہوئی۔

”چلو اترو بھی اب.....“ حمدان نے رائیل کو بازو سے پکڑ کر جھنجھوڑتے ہوئے کہا تھا۔

رائیل ہٹاس کی طرف دیکھے کار سے نیچے اتر گئی تھی۔

”اور یہ اپنا بیگ بھی لیتی جاؤ۔“ حمدان نے اسے اس کا بیگ دینے کے لیے پیچھے سے ہانک لگائی۔

رائیل نے پلٹتے ہی بیگ گاڑی کی سیٹ سے اٹھا لیا تھا۔

رائیل کے پلٹنے پر حمدان کی نظر اس کے چہرے پر پڑی تھی اور پلٹتا بھول گئی تھی، کچھ تو تھا جو رائیل کے چہرے کو حمدان کے لیے خاص بنا گیا تھا۔ بس ایک لمحہ تھا وہ..... حمدان کے دل میں کچھ، کچھ ہوا تھا رائیل کے

پیلے، پیلے نقوش کو دیکھ کر..... سرخ ہوتی ناک کو دیکھ کر..... ادھ اوڑھے ڈوپٹے میں رائیل کے بکھرے

بالوں کو دیکھ کر..... کیا حال ہو گیا تھا رائیل کا صرف اس کی وجہ سے..... حمدان ابھی ملاں کی وادی میں قدم رکھنا ہی چاہتا تھا کہ خود ساختہ انا نے راستہ روک لیا۔

”نہیں..... یہ سب تو ہونا ہی تھا..... ہر چیز کا بدلہ تو لازم ہے۔“ حمدان نے تمام خیالات کو جھٹکتے ہوئے گاڑی آگے بڑھائی۔

☆☆☆

ہاسل وارڈن نے رائیل کو آڑے ہاتھوں لیا تھا اور یونیورسٹی سے نکال دیے جانے کے سنگین نتائج سے

ماہنامہ پاکیزہ 205 نومبر 2016ء

”دیکھو میں نے تمہارا کہا مان لیا ہے لیکن اس سے آگے کچھ نہیں مان سکتی پلیز مجھ سے دور رہو.....“

”ہا..... مسز رائیل حمدان شاہ کو کتنی خوش فہمی ہے اپنے بارے میں..... تم میں ایسا کچھ بھی نہیں ہے کہ

تمہارے قریب آیا جائے بلکہ مجھے تو تمہارا وجود ہی برداشت نہیں تو تمہیں چھوٹا تو دور کی بات ہے۔“

حمدان بول نہیں رہا تھا بلکہ پھنکار رہا تھا۔

”تو پھر تمہیں مجھے اس بندھن میں باندھنے کی کیا ضرورت تھی؟“

”صرف اور صرف تمہیں اپنی نظروں کے سامنے بے بس دیکھنے کے لیے اور شاید دنیا کے سامنے۔۔۔

بے عزت کرنے کے لیے..... تمہیں بہت اچھا لگتا ہے ناں کہ لوگ تمہیں نیک و پارسا جانیں تو دیکھ لو اب لوگ کیا

کہیں گے۔“ وہ مکروہ ہنسی ہنسا تھا۔ رائیل کا اندر تک جل اٹھا تھا۔

”اب کرو مجھ سے بدتمیزی..... منہ توڑ دوں گا میں تمہارا.....“ حمدان نے رائیل کا چہرہ اپنے ہاتھ سے

اتنی زور سے دبایا کہ رائیل کے منہ سے چیخ نکل گئی۔

”چلو آؤ میں تمہیں چھوڑ آؤں اور ہاں..... یہ بات ذہن نشین کر لو کہ آئندہ کسی بھی لڑکے سے بدتمیزی

مت کرنا ورنہ نتیجہ تم دیکھ ہی چکی ہو۔“ رائیل کو تو کچھ سنائی ہی نہیں دے رہا تھا اسے اب حمدان کی باتوں سے

کوئی سروکار نہیں رہا تھا کیونکہ زندگی تو وہ اس کی برباد کر ہی چکا تھا۔ اسے زارا کی، یونیورسٹی کی، لوگوں کی

کوئی فکر نہیں تھی..... اسے بس اپنے ماما، پاپا کی فکر ستا رہی تھی کہ وہ کس حال میں ہوں گے..... وہ اس

سے کیسا سلوک کریں گے۔ لیکن اسے ایک یقین بھی تھا کہ ماما، پاپا اس کی بات سنیں گے..... انہیں رائیل پر

یقین ہوگا کیونکہ زندگی میں کبھی کوئی کام ان کی مرضی کے خلاف نہیں کیا تھا اور پھر وہ کردار کے لحاظ سے کوئی

گری ہوئی لڑکی نہیں تھی۔ اسے اپنے پاپا، ماما پر پورا یقین تھا کہ وہ اسے سنبھال لیں گے۔

☆☆☆



اور یونیورسٹی میں تم نہیں تھیں پھر تمہارا انتظار کیا گیا لیکن انکل، آنٹی کی ڈیڈ باڈیز اس قابل نہیں تھیں کہ انہیں زیادہ دیر رکھا جاتا۔ سو ہمیں انہیں ان کی آخری آرام گاہ پہنچانا پڑا..... بہت افسوس ہوا..... لیکن تم..... آمنہ، رائیل کی طرف نظریں کیے بغیر ہی اسے روح فرسا خبر سنارہی تھی لیکن جیسے ہی آمنہ کی نظر رائیل کے پھیکے چہرے پر پڑی تو زبان تالو سے لگ گئی اور اگلے ہی لمحے رائیل پورے قد سے زمین پر آگری تھی۔

☆☆☆

ایسا لگتا تھا جیسے کسی نے جسم سے روح کھینچ لی ہو۔ زندگی بہت پھسکی لگنے لگی تھی۔ زندگی کے سب رنگ عجیب لگنے لگے تھے۔ رائیل..... رنگوں سے پیار کرنے والی لڑکی..... رنگوں سے بھاگنے لگی تھی۔ رائیل کو جب کچھ سمجھ آنے لگا، تب تک سب لوگ رخصت ہو چکے تھے۔ صرف آمنہ اور اس کے امی، ابو رہ گئے تھے۔ آگے زندگی اکیلے کیسے کٹتی تھی..... یہ سوچ رائیل کو بستر سے اٹھنے نہیں دے رہی تھی۔ جان سے پیارے والدین کی وفات پر کون، کون آیا تھا..... تدفین کیسے کی گئی۔

سوائے چند جاننے والوں کے اور کوئی رشتے دار نہیں آیا تھا۔ کوئی بھی پروفیسر صاحب کے خاندان کو نہیں جانتا تھا۔ صرف پروفیسر صاحب کے کولیکڑ، اسٹوڈنٹس اور چند ایک آس پڑوس کے لوگ ہی تدفین میں شامل ہوئے تھے۔ یہ سب آمنہ ہی کی بدولت رائیل کو پتا چلا تھا۔

آمنہ نے رائیل سے بہت پوچھا کہ وہ کہاں تھی یا اگر کوئی پریشانی کی بات ہے تو بھی بتا دے وہ اور اس کے والدین اس کا پرابلم حل کرنے کی ہر ممکن کوشش کریں گے لیکن رائیل کے منہ پر پڑے قفل نہیں ٹوٹے..... پھر آمنہ نے بھی استفسار کرنا چھوڑ دیا تھا۔

مسٹر اینڈ مسز منہاج علی شاہ کو دنیا سے گئے بیس دن سے اوپر ہو گئے تھے۔ رائیل کو تو دنیا کی کچھ خبر نہیں تھی۔ وہ اپنے کمرے میں لیٹی رہتی۔ آمنہ ہی تھی جو اس کا کسی بچے کی طرح خیال رکھ رہی تھی۔ وہ دن رات

بھی آگاہ کر دیا تھا۔ وہ حیران تھی کہ کسی کو کچھ خبر نہیں تھی تو پھر.....؟ اب رائیل کے پاس گھر جانے کے علاوہ کوئی چار انہیں تھا۔ زارا سے بھی ملنے کی کوشش کی لیکن وارڈن نے اس سے بھی نہیں ملنے دیا۔ یہ کہہ کر کہ ”تم باقی گریز کو بھی خراب کرو گی، نہ جانے کہاں رہیں گھر والے بھی پتا کرتے رہے۔“ وہ اپنے ماما، پاپا کے خیال سے کانپ گئی تو کیا ان کو بھی پتا چل چکا تھا کہ وہ ہاسٹل میں نہیں تھی۔

لاہور سے ساہیوال تک کا سفر آج سے پہلے کبھی اتنا طویل نہیں لگا تھا لیکن اب تو یہ سفر ختم ہونے کا نام ہی نہیں لے رہا تھا۔ رائیل کا بس نہیں چل رہا تھا کہ اڑ کر اپنے گھر پہنچ جائے اور اس بات کا یقین کر لے کہ اس کے ماما، پاپا کو اپنی بیٹی پر بھروسا ہے اور وہ اسے لوگوں کی طرح بے عزت نہیں کریں گے مگر.....!

چار دن غائب رہنے کے بعد وہ آج اپنے گھر کی دہلیز پر کھڑی تھی مگر اسے کسی انہونی کا احساس ہو رہا تھا۔ گیٹ کھلا تھا..... چونکیدار موجود نہیں تھا۔ لان میں سفید چادر پھیلتی تھی جس پر جا بجا کھجور کی گٹھلیاں پڑی تھیں اور بہت سے مرد حضرات گٹھلیوں پر کچھ پڑھنے میں مصروف تھے۔

اس کے قدم یہ سب دیکھ کر ڈمک گئے تھے لیکن وہ ہمت مجتمع کرتے ہوئے اندر لاؤنچ تک آئی۔ وہاں خواتین بیٹھی قرآن پاک کی تلاوت میں مصروف تھیں پھر اچانک سامنے سے آئی ہوئی آمنہ دکھائی دی۔

”رائیل کہاں تھیں تم.....؟“ آمنہ نے اسے بازو سے پکڑ کر جھنجھوڑتے ہوئے سوال کیا۔

”یہ سب کیا ہے؟ ماما جانی اور پاپا جانی کہاں ہیں؟“ رائیل کو بہت عجیب لگ رہا تھا۔ ابھی تک اس نے اپنے پاپا جانی اور ماما جانی کو نہیں دیکھا تھا۔ آمنہ نے اسے کندھوں سے تھاما۔

”رائیل حوصلے سے سنو انکل، آنٹی کا تو تین روز پہلے ایکسیڈنٹ میں انتقال ہو گیا، ہم نے تمہیں کا میٹلٹ کرنے کی بہت کوشش کی لیکن تمہارا سیل فون آف تھا

ماہنامہ پاکیزہ 206 نومبر 2016ء



رائیل کی بہت فکر تھی..... جوان بچی تھی..... منہاج صاحب نے بہت کچھ چھوڑا تھا رائیل کے لیے..... لیکن ایک لڑکی کی زندگی صرف پیسے پر تو نہیں بسر ہوتی، اسے ایک مضبوط سائبان کی بھی ضرورت ہوتی ہے ورنہ اس دنیا کے بھیڑیے اسے چیر پھاڑ کر رکھ دیں۔

لیٹے، لیٹے رائیل کو اچانک حمدان کا خیال آیا تھا۔ ”ہاں وہی ہے اس سب کا ذمے دار..... میری بربادی کا اور ماما جانی، پاپا جانی کی موت کا ذمے دار، نہ وہ میرے ساتھ ایسا کرتا، نہ ماما جانی اور پاپا جانی کو میرے اغوا کی خبر ملتی اور نہ ان کا ایکسیڈنٹ ہوتا۔“ سوچ تو رائیل ٹھیک رہی تھی لیکن مسٹرائینڈ مسز منہاج کا تو رب کی طرف سے لکھا ہی یوں ہوا تھا اور لکھے ہوئے کو کون ٹال سکتا ہے اور پھر موت کا تو ایک بہانا بننا ہوتا ہے۔ موت تو برحق ہے، یہ سوچتے ہوئے رائیل کو حمدان سے بہت نفرت محسوس ہوئی تھی اور خود سے اس سے بھی زیادہ نفرت اس کا غدی تعلق کی بنا پر جو حمدان اس سے زبردستی قائم کر چکا تھا۔ اس لمحے دل میں ایک ٹیس سی اٹھی تھی۔

کیا جانتی تھی وہ حمدان علی شاہ کے بارے میں؟ کچھ بھی تو نہیں سوائے اس کے کہ وہ یونیورسٹی کا ہونہار اور اساتذہ کا ہر دل عزیز اسٹوڈنٹ تھا۔ وہ کہاں کا رہنے والا تھا، اس کا خاندان کیسا تھا؟ اس کا کیریئر نمبر؟ کچھ بھی تو نہیں تھا اس کے پاس..... یعنی وہ جی دامان رہ گئی تھی۔ زندگی کی بازی، خوشیوں اور امیدوں کی بازی ہار گئی تھی وہ.....!

”سید حمدان علی شاہ.....! تم سے زیادہ نفرت میں اس دنیا میں کسی سے نہیں کرتی..... سنا تم نے..... کسی سے نہیں..... کسی سے بھی نہیں۔“ رائیل ہذیانی انداز میں چیختی تھی کہ اس کی کپٹی کی رگیں ابھر آئی تھیں۔

☆☆☆

”چاچی.....! میری باری بی ڈول کہاں ہے؟“ دانی نے ہانپتے ہوئے اپنی چاچی سے چھوٹی بہن کا پوچھا جو خود کسی کام میں مصروف تھیں..... وہ خود بھی

ماہنامہ پاکیزہ 207 نومبر 2016ء

اس کے ساتھ تھی۔ گھر میں ایک گاڑی، اس کی آیا اماں جو بچن سنبھالتی تھیں اور گھر کی صفائی کی ذمے داری بھی انہی کی تھی اور ان کے شوہر شرفو پاپا جو باہر سے ضرورت کا سامان لا دیتے تھے یا لان کو دیکھتے تھے۔ یہ فیملی شروع سے ہی سروٹ کوارٹر میں رہائش پزیر تھی اور گھر کے افراد ہی کی طرح تھے۔ رائیل کو ماما جانی سے زیادہ شریفاں اماں نے پالا تھا۔ اب بھی شریفاں اماں، رائیل کی حالت دیکھ کر بہت پریشان تھیں۔

”رائیل..... میری دمی! ایسا کب تک چلے گا؟ کمرے سے تم باہر نہیں نکلتیں، کپڑے نم نے سفید اور کالے پہننے شروع کر دیے ہیں، میری دمی! زندگی اسی کا نام ہے، ایک نہ ایک دن ہم سب کو اس رب سوہنے کے پاس جانا ہے..... کوئی پہلے تو کوئی بعد میں جائے گا۔ میری دمی سنبھال خود کو..... ابھی تو تیرا پورا جیون پڑا ہے۔“ اماں شریفاں نے بیڈ کراؤن سے ٹیک لگائے بیٹھی رائیل کو سینے میں بچھ کر پیار سے سمجھانے کی کوشش کی تو اس کی سسکیاں نکل گئیں۔ آج اس کے آنسو کھل کر بر سے تھے۔ آخری بار، وہ حمدان کے آگے گڑ گڑائی تھی اور دوبارہ اب رو رہی تھی۔

”نہ میری دمی.....! روتے نہیں..... جانے والوں کی روح کو دکھ ہوگا۔ ان کی روحیں بے قرار ہوں گی۔“

”اماں کیوں چلے گئے ماما جانی اور پاپا جانی..... انہیں پتا بھی تھا کہ ان کی رائیل کا ان کے علاوہ اس دنیا میں کوئی بھی نہیں.....“ رائیل نے اماں شریفاں کا جھریوں بھرا چہرہ اپنے ہاتھوں میں لیتے ہوئے پوچھا۔ اماں کیا جواب دیتی..... وہ جانتی تھی کہ رائیل اکیلی نہیں ہے، رشتے دار موجود ہیں لیکن ان کا کسی کو علم نہیں کہ وہ سب کہاں ہیں۔ رائیل کی ماما جانی اکثر ان سے اپنے رشتے داروں کی باتیں کیا کرتی تھیں۔ لیکن کبھی انہیں ان کے شہر کا نہیں بتایا۔

اماں شریفاں بہت نیک خاتون تھیں تو شرفو بابا بھی عاجزی و انکساری میں کچھ کم نہیں تھے..... دونوں کو



بیٹیاں ہی تو ماں کے دکھ، سکھ کی ساتھی ہوتی ہیں۔

جبکہ گڑیا کی ماما بھی یہ بات سن کر خوش تھیں.....  
انہیں بھی بھابی کے تینوں بیٹے اور خاص طور پر دانی بہت  
پسند تھا اور وہ تھا بھی ان کی لاڈلی کا دیوانہ.....

☆☆☆

سید حسنین علی شاہ کی ایک ہی اولاد تھی۔ سید  
وجاہت علی شاہ..... وجاہت علی شاہ کی پیدائش پر چند  
چھپید گئیں ہونے کے باعث سید حسنین کی شریک  
حیات اس جہان سے کوچ کر گئی تھیں۔ پھر انہوں نے  
بہنوں کے بے حد اصرار پر اور کچھ وجاہت شاہ کا سوچ  
کر دوسری شادی کر لی۔ دوسری بیگم بہت ہی نیک دل  
خاتون تھیں مگر اللہ تعالیٰ نے پتا نہیں کس مصلحت کے  
تحت انہیں اولاد کی نعمت سے محروم رکھا تھا۔ انہوں نے  
وجاہت شاہ کو ہی اپنی سگی اولاد سے بڑھ کر ممتا کا پیار دیا  
پھر انہوں نے وجاہت شاہ کے لیے اپنی بھانجی ذکیہ کو  
منتخب کیا جس پر وجاہت شاہ کو کوئی اعتراض نہیں تھا۔  
ذکیہ بیگم بھی اپنی خالہ کا پر تو تھیں..... نہایت صابر و شاکر  
اور عاجز تھیں۔ وجاہت شاہ کی زندگی کی گاڑی ذکیہ  
بیگم کے ہمراہ نہایت سبک روی سے چل رہی تھی۔  
وقت گزرنے کے ساتھ، ساتھ سید حسنین شاہ اور ان کی  
بیگم وجاہت شاہ کو داغ مفارقت دے گئے۔

سید وجاہت علی شاہ کو اللہ تعالیٰ نے دو بیٹوں سے  
نوازا تھا۔ سید منان علی شاہ اور سید منہاج علی  
شاہ..... دونوں میں مثالی پیار تھا۔ منان شاہ نے بی  
اے کر کے ہی تعلیم کو خیر باد کہہ دیا اور باپ کی زمینوں  
اور فیکٹریوں کو سنبھالنے لگے۔

اماں جان یعنی بیگم وجاہت علی شاہ نے منان شاہ  
کی شادی ان کی پسند سے اپنی بیٹی سے کر دی جو نہایت  
ہی خوش اخلاق تھی۔ انہوں نے آتے ہی تمام کام اپنے  
ذمے لے لیے تھے اور اپنی بچی کو بستر پر بٹھا دیا تھا۔ ان  
کی اپنے دیور منہاج سے بہت ہمتی تھی۔ منہاج شاہ ان  
دونوں پنجاب یونیورسٹی میں پڑھ رہے تھے۔ ان کا ارادہ  
بی ایچ ڈی کرنے کا تھا جبکہ وجاہت شاہ چاہتے تھے کہ

شاید کھیل کر آ رہا تھا۔

بڑی مشکل سے وہ اپنے دوستوں کے ساتھ کھیلنے  
پارک تک گیا تھا ورنہ تو اسے صرف باربی ڈول ہی اپنا  
سب کچھ لگتی تھی۔ اور بچوں کے ساتھ وہ زیادہ فری نہیں  
ہوتا تھا۔ اسے زندگی کے رنگ ڈول کے ہونے سے ہی  
نظر آتے تھے۔

”دادو کے روم میں دیکھو دانی.....“ چاچی نے  
اس کے چہرے پر اپنی گڑیا کے لیے فکر دیکھی اور وہ  
مسکرا دیں۔

دانی اپنی باربی ڈول سے تین سال بڑا تھا.....  
ڈول اسے بہت اچھی لگتی تھی۔ پھولے، پھولے گلابی  
گال اور سفید کھلتا ہوا رنگ، سنہرے بال..... ایسے ہی تو  
وہ اسے ڈول نہیں کہتا تھا۔ دانی کو ہر وقت ڈول کی ہی  
فکر ساتی رہتی۔ اسکول جاتے وقت سب سے پہلے وہ  
اس کے گال پر چٹا چٹ پیار کرتا تھا۔ واپس آتے ہی  
اسے ڈھونڈتا..... اس کے لیے راستے سے خریدی  
کینڈیز اسے خود کھلاتا۔

جب ماما جان سونے کا کہیں تو وہ ڈول کو ساتھ لیے  
اپنے بیڈ روم میں چلا جاتا اور اسے اس کے کاٹ میں خود  
سلاتا تھا۔ بڑے پیار سے اس کے بال سنوارتا۔ اور  
باقاعدہ ماں کی زبان سے سنی لوری سنانا۔ گالوں پر بوسے  
دے کر سلاتا..... گھر والے اس کی ان حرکتوں پر ہنستے تھے  
اور اس قدر پیار پر ذرا پریشان بھی ہو جاتے تھے۔

”یہ لڑکا تو رانو کے پیچھے پاؤں ہوا گیا ہے، میں تو  
کہتی ہوں ان دونوں کو ایک ہی کر دیں گے..... ورنہ  
یہ لڑکا تو اس کا ساتھ چھوٹنے پر ایک، ایک کو مار ڈالے  
گا۔“ اماں جان ہنس کر کہیں تو ان کی دونوں بہویں بھی  
ایک دوسرے کو دیکھ کر ہنس دیتیں۔

”اماں جان مجھے تو کوئی اعتراض نہیں..... مجھے تو  
گڑیا اپنی سگی اولاد سے بڑھ کر پیاری ہے۔“ شافیہ بیگم  
کی آنکھیں نم ہو گئیں..... دراصل تین بیٹوں کے بعد  
ڈاکٹر نے انہیں مزید بچوں کے لیے روک دیا تھا ان کی  
حالت کے پیش نظر ورنہ انہیں بیٹی کا بہت شوق تھا۔

ماہنامہ پاکیزہ 208 نومبر 2016ء



درمیان ہی بیٹھوں گا ناں.....  
”ٹھیک ہے اگر تم نہیں مانتے تو چلے جاؤ لیکن اپنی بیوی اور بچی کو یہاں ہی چھوڑ دو اور دوبارہ یہاں قدم مت رکھنا۔“ بابا کا حکم سن کر تو ان کے قدموں تلے سے زمین نکل گئی لیکن شاید سید و جاہت شاہ یہ بات بھول گئے تھے کہ ان کی یہ اولاد بھی ان ہی کی طرح ضدی ہے جبکہ دروازے کی اوٹ سے باتیں سنتی بیگم منہاج اپنے ماموں کا یہ حکم سن کر ہکا بکا رہ گئیں۔ وہ اپنے شوہر کو جانتی تھیں..... وہ پی ایچ ڈی کیے بغیر نہیں ٹھہریں گے اور وہ خود اپنے محبوب شوہر کے بغیر کیسے رہیں گی؟ ایک طرف اتنے پیارے رشتے تو دوسری طرف محبوب شوہر..... خیر..... ہونا تو وہی تھا جو منہاج شاہ کہتے۔

منہاج شاہ نے جب اپنے بابا جان کو کسی صورت مانتے نہ دیکھا تو پھر ایک فیصلہ کر کے وہاں سے اٹھ کر اپنے کمرے میں آ گئے۔ وہ کسی گہری سوچ میں گم تھے کہ انہیں اپنے کاندھے پر ایک نرم ہاتھ محسوس ہوا..... دیکھا تو شریک حیات تھیں۔

”آپ پریشان نہ ہوں، اللہ سب بہتر کرے گا۔“  
”لیکن میں بابا جان کو جانتا ہوں..... وہ اب کبھی نہیں مانیں گے۔ تم مجھ سے وعدہ کرو..... جو میں کہوں گا اس میں میرا ساتھ دو گی؟“ نہ جانے کیا سوچ کر انہوں نے اپنی بیگم سے ایسا کہا لیکن وہ تو تھیں ہی ان کی دیوانی..... سو جھٹ سے انہیں ہاں کہہ دی۔  
”تھینک یو سو مچ..... مجھے تم سے یہی امید تھی..... چلو اب جلدی سے اپنی اور ڈول کی پیکنگ کرلو..... ہمیں اگلے دو گھنٹوں میں یہ سب کچھ چھوڑ کر جانا ہے۔“ منہاج شاہ کا حکم تھا یا روح فرسا خبر..... وہ تو سوچ بھی نہیں سکتی تھیں ایسا..... ستم یہ کہ وہ ان سے وعدہ کر چکی تھیں۔

آنکھوں میں آنسو لیے وہ اس امید پر پیکنگ کرنے لگیں کہ اماں جان با بڑی بھابی روک لیں گی لیکن وقت رواں گی ایسا کچھ نہیں ہوا۔ اماں جان اور

وہ بھی منان شاہ کی طرح کاروبار سنبھالیں۔ وقت آگے گزرا تو شافیہ بیگم نے اماں جان کے کہنے پر منہاج سے اس کی پسند دریافت کی جس پر انہوں نے اپنی دور پرے کی رشتے کی پھپھو کی بیٹی کا نام لے دیا۔ جس پر گھر والوں کو کوئی اعتراض نہیں تھا اور وہ اس کو منہاج کے لیے بیاہ لائے۔ سز منہاج بھی بہت اچھی تھیں۔ دونوں بہوؤں کی آپس میں گاڑھی چھنتی تھی۔ منہاج شاہ نے شادی کے بعد اپنا ایم فل مکمل کیا اور اب وہ پی ایچ ڈی کا سوچ رہے تھے۔ انہیں تعلیم سے بہت لگاؤ تھا اور وہ ایک اعلیٰ استاد بننا چاہتے تھے..... کاروبار سنبھال کر اپنی ڈگریوں کو ذمگ آلود نہیں کرنا چاہتے تھے۔ وقت گزرنے کے ساتھ اس آنگن میں ننھی قلعاریاں گونجنے لگی تھیں۔

سید منان علی شاہ کے ہاں یکے بعد دیگرے تین بیٹے ہوئے..... زمان علی شاہ، امان علی شاہ اور سب سے چھوٹا، لاڈلہ شاہ..... یعنی سب کا دانی.....

لیکن منہاج شاہ کو قدرت نے صرف ایک بیٹی سے نوازا تھا جو سب سے بڑھ کر دانی کی گڑیا تھی۔

منہاج شاہ نے اپنے بابا سے پی ایچ ڈی کرنے کی اجازت طلب کی تو وہ بھڑک اٹھے۔

”تمہیں آگے پڑھنے کی کوئی ضرورت نہیں..... اتنا بڑا کاروبار ہے اور تمہیں پڑھ کر نوکری کرنے کا شوق ہے؟ تم تو شاہوں کی اولاد لگتے ہی نہیں۔“

”لیکن بابا پلیز یہ لاسٹ ڈگری ہے، بس تین سال لگیں گے اور پھر میں آپ کے پاس ہمیشہ، ہمیشہ کے لیے آ جاؤں گا۔“ منہاج شاہ اپنے بابا کو تسلی دے رہے تھے لیکن وہ یہ نہیں جانتے تھے کہ و جاہت شاہ کے دماغ کی سوئی جہاں انک جاے وہاں سے آگے نہیں ہلتی۔

”تم اپنی بچی کو سنبھالو..... ماں ہے تمہاری جو تم سے پیار کرتی ہے۔ بھائی، بھابی ہیں تمہارے..... تمہیں کسی کا خیال نہیں.....“

”بابا تو میں تین سال بعد آ کر بھی سب کے



کے ساتھ کاڈو بار سنبھالنا شروع کر دیا تھا۔ اماں ایم بی اے کر چکا تھا اور ہائیر اسٹیڈیز کے لیے ملک سے باہر گیا تھا۔ جبکہ دانی بزنس فیلڈ میں اعلیٰ تعلیم حاصل کرنے کے لیے لندن چلا گیا تھا۔ اسے بھی اپنے چاچو کی طرح پڑھنے کا بہت شوق تھا۔

سید منہاج شاہ کے گھر سے چلے جانے کے چار سال بعد و جاہت شاہ کو ہارٹ انفیکٹ ہوا اور وہ جان لیوا ثابت ہوا تھا۔ منہاج شاہ سے رابطہ کرنے کی ہر ممکن کوشش کی گئی مگر سب بے سود ثابت ہوا۔ وہ تعلقات کی راہوں کی سب راہیں مسدود کر گئے تھے۔

زندگیاں سنبھل گئی تھیں لیکن سب کے دلوں میں کہیں نہ کہیں ایک ہوک اٹھتی تھی..... اماں جان کو اپنا لاڈلا منہاج، خوابوں میں آکر سنا تا تو بھابی کو اپنا لائق اور نٹ کھٹ دیور بہت یاد آتا تھا۔ زمان اور اماں کو بہن کی کمی محسوس ہوتی تھی تو دانی کو اپنی باریبی ڈول بہت یاد آتی تھی..... دادو اکثر ذکر چھیڑ دیتیں کہ ڈول کو تو اپنے دانی کی دہن بنانا تھا لیکن اب نہ جانے ڈول کہاں کھو گئی تھی..... منان شاہ نے بھی باپ کے بعد بھابی کو تلاش کرنے کی بہت کوشش کی لیکن ان کو نہ ملنا تھا اور نہ ملے۔

ہاں دانی کو انتظار تھا اپنی ڈول کا..... گلابی گالوں والی گڑیا کا.....

”دیکھیے گا دادو..... میری باریبی ڈول ضرور آئے گی ایک دن..... اسے ہماری چاہت واپس لائے گی۔ ہاں میری چاہت اسے لائے گی..... چاہت کی شدت.....“ وہ اکثر دادو کی گود میں سر رکھے پیار سے ڈول کو یاد کرتا تھا لیکن آخری جملہ اپنے دل میں ہی کہتا تھا۔ اس کی سوچوں کے گرداب میں اس کی ڈول تھی اور اب جوان ہو کر بھی سوچوں کا محور وہی ڈول تھی۔

ہاں اسے شدید محبت تھی اپنی باریبی ڈول سے..... اور یہ محبت وہ سب سے چھپا کر رکھنا چاہتا تھا۔

دوسرا اور آخری حصہ اگلے ماہ

بھابی کے روتے ہوئے چہرے بھی منہاج شاہ کو روک نہیں پائے اور پھر اماں جان اور بھابی کو انہیں روکنے کی اجازت بھی نہیں تھی کیونکہ سید و جاہت علی شاہ نے انہیں ایسا کرنے سے منع کر دیا تھا ورنہ بصورت دیگر وہ بھی ان کے ساتھ ہی اس گھر سے جاسکتی تھیں۔

منہاج شاہ، اماں جان اور بھابی سے مل کر گھر کی دہلیز پار کرنے ہی والے تھے کہ و جاہت شاہ کی گرج دار آواز نے ان کے قدم روک دیے۔

”اب اس گھر سے تمہارا کوئی تعلق نہیں..... گھر کی دہلیز پار کر جاؤ گے تو کبھی یہاں کا رخ مت کرنا۔“  
”اور سنو لڑکی..... تمہیں اپنے ماں، باپ کے گھر دیکھا تو وہاں سے بھی نکلوا دوں گا۔ تم دونوں کا اب شاہ خاندان سے کوئی تعلق نہیں۔“

منہاج شاہ کو تو بابا جان کی باتوں کا کوئی اثر نہیں ہوا کیونکہ وہ جانتے تھے کہ اپنا جنون پانے کے لیے یہ سب برداشت تو کرنا پڑے گا اور اگر اس کٹھن سفر میں اپنی جان سے عزیز بیوی کا ساتھ رہا تو سفر سہل ہو جائے گا لیکن وہ تو شاک میں آگئی تھیں..... یعنی اب ماں باپ سے بھی نہیں مل سکتیں..... جو ایک موہوم سی امید باقی تھی وہ بھی ختم..... لیکن اپنے شوہر اور بچی کے بغیر نہیں رہ سکتی تھیں۔

اور پھر منہاج شاہ اپنی بیوی اور بچی سمیت اس عابلیشان حویلی سے چلے گئے تھے کبھی نہ لوٹنے کے لیے۔

اسکول سے گھر آتے ہی بچوں نے چاچا، چاچی اور دانی نے تو صرف ڈول کا پوچھا..... پھر جو خبر انہیں دی گئی وہ بچوں کے ننھے ذہنوں میں سمٹ کر رہ گئی۔ زمان اور اماں تو نارمل زندگی گزار رہے تھے لیکن دانی نے اپنے جان سے پیارے چاچو اور ڈول کا دکھ سینے سے لگا لیا تھا۔ پورا ایک مہینہ بخار میں پھنک رہا..... رات کو ڈول کے بغیر روتے، روتے سوتا تھا۔

وقت گزرنے کا علم ہی نہیں ہوسکا..... بچے جوان ہو گئے.....!

زمان نے ایم بی اے کر کے اپنے والد منان شاہ

ماہنامہ پاکیزہ ﴿210﴾ نومبر 2016ء



سہری ڈھوپ میں برستی بارش

فاطمہ چوہدری



دوسرا اور آخری حصہ

Downloaded From  
Paksociety.com

احترام اور پیار دیتے تو اپنی بیٹی کو بھی کسی اور رشتے کی  
کی محسوس نہیں ہونے دیتے۔ وہ اکثر اسکول سے واپسی  
پر پوچھتی کہ میرے دادا، دادو یا نانا، نانو کیوں نہیں ہیں  
لیکن وہ اسے چاہش یا کوئی کھلونا دلا کر چپ

سید منہاج شاہ نے پیاروں سے دور رہ کر اپنا  
جنون پالیا تھا۔ لندن سے قانون کی اعلیٰ ترین ڈگری  
حاصل کر کے ساہیوال شہر میں آئے تھے اور درس و  
تدریس کے شعبے سے منسلک ہو چکے تھے۔ بیوی کو

ماہنامہ پاکیزہ 186 دسمبر 2016ء



دور تو نہیں اور میرے گھر کا راستہ تو تم یقیناً نہیں بھولے ہو گے۔“ زمان شاہ نے منہ بنا کر زید حسن سے ناراضی ظاہر کی۔

”بس گھر کے مسائل اور پھر کاروبار میں ایسے الجھا کہ کچھ ٹائم ہی نہیں ملا..... خیر اب آتو گیا ہوں..... پلیز بیٹھنے کو تو کہو اور پھر کچھ کھانے پینے کا بھی بندوبست کرو..... سیدھا تمہارے آفس آ رہا ہوں.....“ زمان شاہ دوست کی بات سن کر مسکرا دیا۔ وہ اپنے دوست کی عادت اچھی طرح سے جانتا تھا، اسے بھوک بالکل برداشت نہیں تھی۔

”جی مس عازنہ دو لوگوں کے کھانے کا آرڈر کر دیں اور پلیز جلدی۔“ اپنی سیکریٹری کو آرڈر کر کے وہ زید حسن کو لیے ٹیبل کے سامنے دیوار کے ساتھ رکھے آرام دہ صوفوں پر آ کر بیٹھ گیا۔

”ہاں تو بتا کیا چل رہا ہے آج کل؟“ زید حسن نے آفس پر تفصیلی نظر دوڑائی۔

”کچھ خاص نہیں..... بس گھر اور کاروبار.....“

”ہاں، کاروبار تو دیکھ ہی چکا ہوں تو قدم بجا چکا ہے، اب گھر سامنے کا نہیں سوچا؟“

”میں نے کیا سوچنا ہے، گھر والوں نے سوچ لیا ہے اور چند ماہ تک شادی متوقع ہے۔“ زمان شاہ نے بتایا۔

”ارے واہ! میرا دوست گھوڑی چڑھنے والا ہے۔ شکر ہے میں بروقت پہنچ گیا ورنہ تو نے کہاں بلانا تھا مجھے۔“ زید حسن اس کے کندے پر ہاتھ رکھ کر خوشی سے بولا۔

”اچھا یہ چھوڑ دو تو بتا مجھے کہ تجھے بھی کوئی پسند آئی کہ نہیں؟“ چھیڑنے میں تو کوئی زمان شاہ کا جانی نہیں تھا۔ اس کی بات سنتے ہی زید حسن کے ذہن نے ایک پری پیکر کے چہرے کا طواف کیا تھا۔ آنکھوں میں ایک چمک آئی تھی جسے زمان شاہ ہسانپ گیا۔

”ہاں..... ہاں..... بتا تو ہسی؟“

”آں ہاں..... ہے یا ایک پری..... لیکن بہت

کر دیتے لیکن اپنے دل میں بہت درد محسوس کرتے تھے۔ اپنوں سے دور رہنا بہت برداشت کا کام ہے اور وہ بھی اس صورت میں کہ وہ زندہ ہوں، سانس لیتے ہوں، رشتے انسان کو توڑ دیتے ہیں، بڑھاپے کی دہلیز پار کرتے ہوئے یہ رشتے نئے سرے سے انسان پر وار کرتے ہیں۔ اس عمر میں انسان رشتوں کو ترستا ہے لیکن پھر انا آڑے آ جاتی ہے۔

منہاج شاہ بھی اب ترستے تھے لیکن کس منہ سے گھر جاتے۔ وہ خود ہی تو سب کچھ چھوڑ آئے تھے۔ ان گزرے حالات کو سوچ کر منہاج شاہ دل موسوس کر رہ جاتے اپنے ساتھ، ساتھ انہوں نے اپنی بیگم کو بھی رشتوں سے دور کر دیا تھا۔ اکثر انہیں اپنی بیوی کی گلابی، گلابی آنکھیں یہ باور کرا جاتی تھیں کہ وہ غلط تھے لیکن کیا وقت کب ہاتھ آتا ہے۔ اب وہ کچھ نہیں کر سکتے تھے، انہیں باقی ماندہ زندگی بھی اپنے پیاروں کے رشتوں کے بغیر غیروں میں ہی گزارنا تھی۔

☆☆☆

”سر! آپ سے ملنے کوئی زید حسن صاحب آئے ہیں۔“ زمان شاہ فائلز دیکھنے میں مصروف تھا کہ اس کی سیکریٹری سے اسے کسی کے آنے کی اطلاع دی۔ سیکریٹری کو ہاں کرتے ہی زمان شاہ نے فائلز کو سائڈ پر رکھ دیا۔ اندر آنے والے کو دیکھ کر وہ بے ساختہ کھڑا ہو گیا اور آگے جا کر گلے ملنے لگا۔

”کہاں چلے گئے تھے یار! اتنے عرصے بعد اب نظر آرہے ہو۔“ زمان شاہ اور زید حسن بچپن کے دوست تھے پھر زید حسن اپنی فیملی کے ساتھ ایروڈ (بیرون ملک)..... شفٹ ہو گیا تھا تو رابطہ بالکل ختم ہو کر رہ گیا تھا اور اب اچانک چار سال بعد زید حسن سے ملاقات ہو رہی تھی۔

”بس کیا بتاؤں، پاکستان آتے ہی دادا جی نے زبردستی ساہیوال شفٹ ہونے کا حکم دے دیا تو اب ساری فیملی ساہیوال میں ہوتی ہے۔“

”تو تم انفارم تو کر سکتے تھے..... ساہیوال اتنا

ماہنامہ پاکیزہ 188 دسمبر 2016ء



نہیں..... رہتے تھے۔“ زید حسن کی بات پر زمان شاہ کو لگا کہ اگر جو بات اس کو کلک کر گئی ہے سچ ہوئی تو بہت سی زندگیوں میں خلا آجائے گا..... ٹوٹ جائیں گے سب ایک بار پھر سے بکھر جائیں گے۔ امیدیں دم توڑ جائیں گی۔

”دراصل سر اور ان کی مسز کا بچھلے دنوں ایک روڈ ایکسیڈنٹ میں انتقال ہو گیا۔“

زمان شاہ کو لگا کہ کمرے کی خوب صورت قالین سیلنگ اس پر گر پڑی ہے۔ قدموں تلے سے زمین کھینچی جا چکی ہے۔

☆☆☆

زید حسن کا آنا ان سب کے لیے خوشخبری کے ساتھ صدمہ بھی لایا تھا۔ پھر شاہ ہاؤس کے کمین اپنا غم بھلا کر اپنی امانت یعنی اپنی ڈول کو لینے چل دیے تھے۔ اماں جان کو بیٹے اور بہو سے بڑھ کر پوتی کی فکر تھی جو اب اکیلی تھی۔ مبر تو آہستہ، آہستہ آہی جانا تھا۔

سب کی یار بی ڈول اتنے پیارے رشتوں کے ہمراہ لاہور آگئی تھی۔ اور پھر اس کے علاوہ اس کے پاس کوئی چارا بھی نہیں تھا۔ ساہیوال میں کوئی اپنا نہیں تھا اب جب اپنے ملے تھے تو کس حال میں..... لیکن ایک عرصہ وہ ان رشتوں کو ترسی تھی۔ اب یہ نقشہ ختم ہونے کے قریب تھی کہ ایک اور خلانے زندگی میں جگہ بنالی تھی۔ اس کے پیارے پاپا جانی اور ماما جانی اس سے کچھ کہے..... کچھ سنے بغیر منہ موڑ گئے تھے۔

یہ دکھ اسے راتوں کو سونے نہیں دیتا تھا۔ جب سے لاہور آئی تھی..... اس نے سب کو اپنے اوپر پیار نہجا اور کرتے ہی پایا تھا۔ باپ سے زیادہ شفقت تایا ابو..... جو اسے بیٹی بنا کر لائے تھے اور اپنا دیا ہوا مان پورا کر رہے تھے۔ آفس جاتے ہوئے خود اپنی نگرانی میں ناشتا کراتے اور آفس سے واپسی پر ڈھیروں چیزیں ہمراہ لاتے پھر تائی جان تھیں، جن کے گلے لگتے ہی اسے اپنی ماما جانی کی خوشبو محسوس ہوتی تھی جو دن بھر اس کا خیال رکھتی تھیں۔ کھانا اس کی پسند کا بناتیں، نت

”دور ہے۔“  
”واہ، موصوف عشق کی وادی میں قدم رکھ چکے ہیں۔“ زمان شاہ نے لطیف سا طعنے کیا۔

”ارے نہیں یار، عشق کہاں؟ جسٹ لائمک نہیں..... اینڈ تھنک ایلز.....“ زید حسن کو وہ اچھی لگتی تھی، ہنستی ہوئی، دل کے تار چھڑتی ہوئی۔

”تو ابے گھاڑ بات کرناں اس سے۔“ زمان شاہ نے اپنے بھولے دوست کی عقل پر ماتم کرتے ہوئے اسے مشورے سے نوازا۔

”نہیں یار، وہ میرے بہت ہی محترم استاد..... سر منہاج شاہ کی بیٹی ہے اور میں ایسا چاہ کر بھی نہیں سوچ سکتا کہ میرے استاد کو میری وجہ سے پریشانی لاحق ہو۔ اس لیے ایک پرپر طریقے سے رشتہ لے کر جانا چاہ رہا تھا لیکن.....“

زید حسن تو اپنی دھن میں بولے جا رہا تھا لیکن زمان شاہ کا ذہن تو زید حسن کے استاد محترم کے نام پر ہی اٹک گیا تھا۔ اس نے زید کی بات مکمل نہ ہونے دی۔

”کیا بولا تو؟“

”کیا.....؟“ زید حسن کو محسوس ہوا کہ شاید زمان شاہ اس کی بات غائب دماغی سے سن رہا تھا۔

”تیرے استاد کا نام؟“

”منہاج شاہ.....“

”کیا کرتے ہیں..... او آئی مین ان کی فیلٹی؟“

”تو جانتا ہے انہیں؟“ زید حسن کو لگا کہ زمان

شاہ انہیں جانتا ہے۔

”تو ان کی فیلٹی کا بیٹا تو سہی؟“

”نہیں ان کی کوئی فیلٹی نہیں ہے، صرف اپنی بیوی اور بیٹی کے ساتھ رہتے ہیں لیکن زمان شاہ کو لگا جیسے کوئی تالے کی چابی حاصل ہو گئی ہو۔

”وہیں ساہیوال میں رہتے ہیں کیا؟“ زمان

شاہ نے اب بھی اس کی مکمل بات نہیں سنی۔

”ہاں ساہیوال میں ہی لیکن وہاں رہتے ہیں



میں اس کے سنگ چلنا بہت خوب صورت لگتا تھا۔ ہزاروں لڑکیاں اس پر مرتی تھیں..... وہ بھی اسے چاہنے لگی تھی لیکن اپنی چاہت کو چھپانے یا پھر ختم کرنے کے لیے اس نے اسے انور کرنا شروع کر دیا اور اس بے وجہ کی چڑنے ہی راتیل شاہ کو اس شخص کے نام کر دیا۔

ہاں مگر اب وہ بد دل تھی اس سے..... اگر وہ اس کی سچی محبت تھا تو اس نے راتیل شاہ سے اس کی ووڈو محبتیں چھین لی تھیں۔

وقت کا کام ہے گزرتا..... اب اسے شاہ ہاؤس میں آئے ایک سال ہو گیا تھا۔ پڑھائی سے تو وہ دل پھیر ہی چکی تھی۔ اب گھر میں تانکی جان کا ہاتھ بٹائی اور اماں جان (دادو) کی خدمت کرتی اور تو اور زمان شاہ، اماں شاہ سے اپنے ناز نخرے اٹھواتی اور وہ دونوں بھی بہن کے لاڈلوں سے خوش ہوتے تھے۔

تایا جان کے سب سے چھوٹے نور چشم سے وہ شرفِ ملاقات حاصل نہیں کر پائی تھی۔ کیونکہ وہ اس کے یہاں آنے سے کچھ دنوں پہلے ہی پڑھنے کی غرض سے بیرون ملک گیا تھا۔ ہاں اب سنا تھا کہ وہ اپنے بھائی کی شادی پر آ رہا ہے۔

زمان بھائی کی شادی کی تیاریوں میں اس نے بڑھ چڑھ کر حصہ لیا۔ تانکی جان نے اسے بھاری، بھاری کام والے سوٹ تیار کروا دیے۔ اس نے کبھی اتنے کام والے سوٹ زیب تن نہیں کیے تھے لیکن تانکی جان نے زبردستی لے کر دیے تھے۔ ہاں اسے مہندی اور چوڑیوں کا بھی بہت شوق تھا، وہ اس نے بہت شوق سے خریدی تھیں۔

☆☆☆

ایک سال ہو گیا تھا اسے دیارِ غیر آئے ہوئے، یہاں کی تیز رفتار زندگی میں انہوں کی یاد بہت ستاتی تھی لیکن ایک اور ہستی بھی تھی جو دل میں بڑی شان سے براجمان تھی۔ سوچوں کو جھکنے کے باوجود بھی دماغ اسی کو سوچتا تھا۔

نئے ڈریسز اس کی وارڈروب میں سج گئے تھے اس کے ساتھ، ساتھ باقاعدہ وہ اس کے لاڈ کرتیں۔ اس کے دراز اور چمک دار بالوں کو خود آئل لگاتیں اور ضعیف اور پُر خلوص سی دادو اس کے حصے کی ساری محبتیں اب اسے لوٹا رہی تھیں۔ رات کو دادو اسے اپنی آغوش میں پناہ دیتیں۔ صبح اٹھتے ہی اس پر مختلف تسبیحات پڑھ کر پھونک مارتیں۔

اس گھر کے دو کمین اور بھی تھے..... زمان شاہ اور اماں شاہ..... دونوں نے اس کے بھائی نہ ہونے کی کمی کو پورا کر دیا تھا۔ اس کے لیے ڈھیروں تحائف لاتے اور اکثر رات کو آکس کریم کھلانے باہر لے جاتے اور تو اور اس کے ساتھ بچوں کی طرح چھیڑ چھاڑ کرتے تھے۔ غرضیکہ انہیں عرصے بعد اپنی چھڑی بہن ملی تھی تو کیوں نہ بھرپور ناز اٹھاتے۔ اس کا غم غلط کرنے میں زیادہ ہاتھ مرشید کا بھی تھا جو روز اپنی ہاؤس چاب سے واپسی پر اسے پک کر لیتی اور لاہور شہر اسے گھمائی۔ ان سب کی محبتوں میں رات میں اسے ایک شخص بڑی شدت سے یاد آتا تھا۔

”نہ جانے وہ کہاں ہوگا؟ اسے احساس بھی ہوگا کہ اس نے میرے ساتھ کیا کیا ہے؟ زندگی سے کھیل گیا وہ میری اور میں، میں اسے بھول کیسے سکتی ہوں۔ اتنا بڑا سانحہ ہی تو گزرا ہے میرے اوپر۔ پر وہ تو قاتل ہے میرے خوابوں کا..... میرے اپنوں کا قاتل..... میں کیسے اسے اپنے دل میں جگہ دے سکتی ہوں۔“

کبھی، کبھی ہوتا ہے ایسا..... ہم جسے دل کی سب سے اونچی مسند پر جگہ دیتے ہیں، وہ خود اس مقام پر براجمان ہو کر ہمیں دھکا دے دیتا ہے اور ہم لڑھکتے ہوئے منہ کے بل ایسے نیچے گرتے ہیں کہ خود کو بھی منہ دکھانے کے قابل نہیں رہتے۔

راتیل شاہ کو تو اس شخص سے پہلے دن سے ہی چڑھتی لیکن چڑ کے پیچھے پیچھی محبت کا ادراک اسے اب ہو رہا تھا۔ ہاں اس نے یونیورسٹی کے اولین دنوں میں اسے سوچا تھا۔ اسے سوچنا، خوابوں کے سفر

ماہنامہ پاکیزہ 190 دسمبر 2016ء



دنیا کے کسی بھی گوشے میں اور ملک بھر میں

# گھر بیٹھے

رسالے حاصل کیجیے

جاسوسی ڈائجسٹ، سسپنس ڈائجسٹ  
ماہنامہ پاکیزہ، ماہنامہ سرگزشت

باقاعدگی سے ہر ماہ حاصل کریں اپنے دروازے پر

ایک رسالے کے لیے 12 ماہ کا رسالہ  
(بشمول رجسٹرڈ ڈاک خرچ)

پاکستان کے کسی بھی شہر یا گاؤں کے لیے 800 روپے

امریکا، نیڈرلینڈز، آسٹریلیا اور نیوزی لینڈ کے لیے 9,000 روپے

بقیہ ممالک کے لیے 8,000 روپے

آپ ایک وقت میں کئی سال کے لیے ایک سے زائد  
رسائل کے خریدار بن سکتے ہیں۔ رقم اسی حساب سے  
ارسال کریں۔ ہم فوراً آپ کے دیے ہوئے پتے پر  
رجسٹرڈ ڈاک سے رسائل بھیجنا شروع کر دیں گے۔

یہ آپ کی طرف سے اپنے پیاروں کے بہترین تحفہ بھی ہو سکتا ہے

بیرون ملک سے قارئین صرف ویسٹرن یونین یا منی گرام کے  
ذریعے رقم ارسال کریں۔ کسی اور ذریعے سے رقم بھیجنے پر  
بھاری بینک فیس عائد ہوتی ہے۔ اس سے گریز فرمائیں۔

رابطہ: شرم عباس (فون نمبر: 0301-2454188)

جاسوسی ڈائجسٹ پبلی کیشنز

C-63 فیز 11، سسٹیمز اینڈ اینیمیشن ماڈرنگ اتھارٹی مین کورنگی روڈ، کراچی

فون: 021-35895313، 021-35802551

ہاں وہ ہی حسین آنکھیں..... جن میں جمیل کی سی  
گہرائی تھی۔ وہ ہی زردی مائل گلابی چہرہ..... اور  
بے داغ روشن پیشانی..... ہاں وہ حسین تھی پھر کیوں نہ دل  
میں گھر کرتی۔ اس نے تو بچپن سے اپنی ڈول کے  
بارے میں سوچا تھا پھر یہ کون تھی جو ڈول کی جگہ لے گئی  
تھی؟

اب اسے احساس ہوتا تھا کہ وہ انجانے میں  
بہت برا کر آیا تھا لیکن تب غصے اور انتقام کے طے جلے  
جذبات میں تھا..... جب احساس ہوا تب وہ اس سے  
بہت دور آ گیا تھا۔ اسے لگتا تھا کہ اس کی زندگی اپنے  
نام لکھ کر اسے قید میں ڈال آیا ہو۔ جب وہ اسے اپنی  
سوچوں سے نکالنے میں ناکام رہا تو احساس محبت پوری  
شان سے جگمگایا..... اور پھر اسے لگا کہ جو کچھ ہوا چاہے  
غلط یا صحیح اس کے لیے تسکین روح و جان ہوتا جا رہا تھا۔  
پھر اس کے والدین کی خبر بھی کانوں میں  
پڑی..... افسوس ہوا..... دل چاہا کہ ابھی جا کر اسے  
خود میں بھیج لے اور اس کا ہر غم غلط کر دے لیکن مجبور  
تھا۔ وہ جلد از جلد اپنے پیپر ز سے فارغ ہو کر پاکستان  
جانا چاہتا تھا۔ اسے اپنی زندگی میں شامل کر کے...  
بے قرار یوں کی داستانیں رقم کرنا چاہتا تھا۔ اور آج وہ  
اپنے وطن کی سرزمین پر قدم رکھنے والا تھا۔

☆☆☆

دانی سے ڈول کے مل جانے کی خبر کو غنی رکھا گیا  
تھا سب اسے سر پر اتار دینا چاہتے تھے۔ ڈول جانتی تھی  
کہ آج تاپا جان کا چھوٹا سپوت آ رہا ہے۔ دادو اسے  
کبھی، کبھی بتاتی تھیں۔

”دانی کو تم سے بڑا پیار تھا، ہر وقت تمہارے  
آگے پیچھے رہتا تھا۔ تمہارے جانے کے بعد ایک ماہ  
تک بخار میں مبتلا رہا تھا اور پاکستان سے جانے سے  
پہلے تک کہتا رہا تھا کہ ایک نہ ایک دن میری ڈول ضرور  
آئے گی۔ ابھی تو تمہارا آنا اس سے چھپایا..... اب آ کر  
دیکھے گا وہ۔“

☆☆☆



آپ سچ کہہ رہی ہیں؟“  
”ارے لڑکے اور میں جھوٹ بولوں گی کیا؟“  
داؤد نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ دانی کو یقین نہیں آ رہا تھا کہ اس کے بچپن کا خواب یوں جوانی کی محبت بن کر تعبیر پا جائے گا۔

”یہی تمہاری باربی ڈول ہے، رائیٹل..... میرے منہاج کی نشانی.....“ پھر انہوں نے اس کی جانب دیکھا۔

”اور رائیٹل یہ تمہارا دیوانہ، تمہارے تایا جان کا لاڈلا بیٹا حمدان ہے.....“

اور رائیٹل شاہ کو بھی داؤد کے الفاظ سے یقین آ گیا تھا کہ یہ اسی کا حمدان ہے اس کی محبت..... اللہ نے اسے حمدان شاہ سے نواز دیا تھا۔ اور وہ اگلے قدموں اپنے کمرے کی طرف بھاگی تھی۔ سب سمجھے تھے کہ وہ شرمائی ہوئی ہے لیکن وہ شکرانے کے لعل ادا کرنے گئی تھی کہ اس کے رب نے اسے بن مانگے ہی عطا کر دیا تھا..... اسے جی دامن نہیں لوٹایا تھا۔

”کیسا لگا ہمارا سر پرانہ.....؟“ شافیہ بیگم نے حمدان کو گلے لگاتے ہوئے پوچھا۔

”پرفیکٹ..... امیزنگ..... لو یو ماما جان.....“ حمدان فرط مسرت سے بول رہا تھا۔ اسے یقین نہیں آ رہا تھا لیکن اسے اپنے چاچو اور چاچی کا بھی بہت دکھ تھا جو امید اُن سے ملاقات کی تھی اس امید کا دیا بجھ گیا تھا۔

☆☆☆

محبت کرتی تھی وہ حمدان شاہ سے..... یہ بات وہ تسلیم بھی کر چکی تھی لیکن اندر دل کے ایک کونے میں خوف کا عالم تھا جو خواب اس نے ابھی اپنی جاگتی آنکھوں سے دیکھا تھا بڑا طاقتور تھا۔ اس کے دل و دماغ پر غالب آ گیا تھا۔

خواب میں رائیٹل نے ماما جانی اور پاپا جانی کو روتے دیکھا تھا۔ وہ دونوں روتے ہوئے رائیٹل کو پیچھے دھکیل رہے تھے۔ وہ بار بار ان کے قریب جانے

آج زمان شاہ کی مہندی کا فنکشن تھا اس نے بہت کام کیا تھا اب تائی جان نے اسے زبردستی آرام کرنے کے لیے کمرے میں بھیجا تھا۔ کوئی ایک گھنٹا ہی گزر رہا ہوگا کہ عرشہ اسے بلانے آگئی۔

”اماں جان بلا رہی ہیں..... دانی آگیا ہے۔“  
”اوہ تو اب چھوٹے صاحب پہنچ ہی گئے..... چلو رائیٹل شاہ اپنے بچپن کے عاشق کو دیکھ لو.....“ رائیٹل سوچ کر مسکرائی۔ اپنا حلیہ درست کر کے وہ داؤد کے روم کی طرف چل دی۔ وہیں سب جمع تھے۔

داؤد کے کمرے میں قدم رکھتے ہی سامنے داؤد کے ساتھ بیٹھے جس شخص کو اس نے دیکھا تھا وہ اس لمحے اس کے اوسان خطا کرنے کے لیے کافی تھا۔

اسے کسی کی موجودگی کا خیال نہیں رہا بس اسے دیکھے جا رہی تھی۔ اور دوسری طرف بھی کچھ مختلف صورت حال نہیں..... وہ بھی بیڈ سے اتر کر رائیٹل کے سامنے جا کھڑا ہوا تھا اور اس کی نظریں رائیٹل کے چہرے کا طواف کر رہی تھیں۔ اسے نہیں معلوم تھا کہ پاکستان کی سرزمین پر قدم رکھتے ہی دعائی جلدی قبول ہو جائے گی۔ جس چہرے کو اس نے پچھلے ایک سال سے خوابوں میں دیکھا تھا..... وہ چہرہ آج مجسم سامنے کھڑا تھا۔ وہ اسے چھوٹا چاہتا تھا، اس کی موجودگی کا یقین کر لینا چاہتا تھا۔ رائیٹل بھی بت بنی کھڑی تھی، جس شخص کا اس نے ایک سال انتظار کیا تھا اور وہ بھی یہ سوچتے ہوئے کہ انتظار لا حاصل ہی ٹھہرے گا.....

لا حاصل انتظار تو بہت ظالم ہوتا ہے..... انسان کو اندر ہی اندر مار دیتا ہے..... لا حاصل سوچوں کا سفر انسان کو کھوکھلا کر دیتا ہے۔ جو اپنے بندوں کے دلوں کا بھید جانتا ہے وہ ناامیدی میں امید پیدا کرتا ہے سو رائیٹل کے لیے ناامیدی سے امید کا سورج طلوع ہو رہا تھا۔

”دانی..... دیکھو تمہاری ڈول کتنی بڑی ہوگئی ہے۔“ داؤد نے رائیٹل کو نظروں میں لے کر پیار سے کہا۔

”اماں جان.....! یہ..... یہ میری ڈول ہے؟ کیا

ماہنامہ پاکیزہ 192 دسمبر 2016ء



کی کوشش کر رہی تھی لیکن وہ اسے خود سے دور کر رہے تھے۔

جانے کیسا خواب تھا لیکن خواب راتیل کے اعصاب پر سوار ہو گیا تھا۔ راتیل کو لگ رہا تھا کہ ماما جانی اور پاپا جانی اسے حمدان کے ملنے کی خوشی میں خوش ہوتا نہیں دیکھنا چاہ رہے..... اور ایسا تو راتیل شاہ نے سوچنا اور محسوس کرنا ہی تھا کیونکہ ذہن کا ایک گوشہ اب بھی حمدان کو قصور وار ٹھہرا رہا تھا اور وہ گوشہ پھر سے سبقت لے گیا تھا۔ وہ پھر سے اسی بچ پر سوچنے لگی تھی وہ جودل میں انجانی سی خوشی کا بسرا ہوا تھا وہ ختم ہو گئی تھی۔ اسے ایک مرتبہ پھر حمدان سے چڑھ رہی تھی۔

☆☆☆

بیوٹیشن کے ماہر ہاتھوں نے اس کے ملکوتی حسن کو چار چاند لگا دیے تھے تاکی جان نے اسے خاص طور پر تیار کر دیا تھا۔ اس نے ریڈ بناری شرٹ کے اوپر اورنج ہینڈون گاؤن پہن رکھا تھا جس پر کورے اور اسٹون کا نازک کام تھا اور ساتھ میں اورنج ہی سلک ہینڈون کا ہلکے کام والا شرارہ تھا۔ گوری گوری کلائیوں میں بھر بھر کر چوڑیاں پہنی تھیں۔ لمبے بالوں کو بھجوری چٹیا کی شکل دے دی تھی جس پر کہیں، کہیں موہیے کی کلیاں لٹکائی گئی تھیں۔

بیوٹیشن کے ہاتھوں تیار ہو کر دو بٹے کو سیٹ کرتی وہ کمرے سے باہر نکلی ہی تھی کہ اسے لگا سر کسی سخت شے سے مار بیٹھی ہے..... جب نظریں اٹھا کر دیکھا تو کرنٹ کھا کر دو قدم پیچھے ہٹی لیکن درد کی شدت سے کا جل لگی حسین آنکھیں پانیوں سے بھر گئیں اور یہ منظر حمدان کے دل کو روشن کر گیا تھا۔

حمدان کو راتیل کا یہ روپ بہت بھلا اور حسین لگ رہا تھا کسی کے آجانے کے ڈر سے حمدان نے راتیل کا ہاتھ پکڑا اور اسے سمجھنے کر سامنے اپنے روم میں لے گیا اور وہ بھی بغیر کسی حراحت کے اس کے ساتھ آگئی تھی..... دل میں کہیں اس ظالم کی چاہت کے دیپ جلتے تھے لیکن تب گہرا ہٹ ہوئی جب حمدان اس کے

قریب سے قریب تر آتا گیا۔

ویسے تو وہ اس کا محبوب شوہر تھا..... حق رکھتا تھا لیکن ابھی قریب آنا کچھ ٹھیک نہیں تھا۔ لیکن حمدان کو کون سمجھاتا..... وہ تو بس اس کے حسن سے اپنی آنکھوں کو..... دل کو..... روح کو سیراب کر رہا تھا۔ راتیل کے کانہوں پر ہاتھ رکھے اس کی آنکھوں میں دیکھ رہا تھا۔ راتیل کی آنکھوں سے پانی چھلک پڑا تھا جسے حمدان نے اپنی انگلیوں کی پوروں سے صاف کرنا چاہا لیکن راتیل کی جان انک گئی تھی..... حیا سے چہرہ بو جھل ہو گیا تھا تب اس نے قریب میز پر رکھا نشو باکس اس کی طرف بڑھایا۔

”پلیز مجھے جانے دیں۔“ راتیل آنسو زاکت سے نشو میں جذب کرتی منمنائی۔

”ٹھیک ہے..... لیکن اگر دوبارہ اپنی حسین آنکھوں کو یہ دردناک زحمت دی تو میں انہیں چھنے میں کسی کی موجودگی کا بھی احساس نہیں کروں گا۔“ کتنا خوب صورت اعتراف تھا..... راتیل کی روح تک سرشار ہو گئی تھی۔ اس کے آنسوؤں پر چوٹ کرتے..... اس کی کیئر کرتے کتنا اچھا لگ رہا تھا۔ راتیل کمرے سے جا چکی تھی لیکن اس کی خوشبو حمدان شاہ محسوس کر رہا تھا۔

”آف..... یہ محبت..... کیا ہو تم راتیل شاہ..... میری باربی ڈول۔“ راتیل کو سوچتے ہوئے وہ مسکرا دیا۔

☆☆☆

بارات کے دن بھی راتیل بہت خوب صورت لگ رہی تھی۔ ظلم اور فان کلر کی کاڈا ر لاگ شرٹ کے ساتھ چوڑی دار پاجامہ پہنے حمدان شاہ کی یعنی دانی کی ڈول ہی لگ رہی تھی۔

وہ مسلسل حمدان کی نظریں خود پر محسوس کر رہی تھی لیکن اس بات سے انجان تھی کہ کسی اور کی نظریں بھی کب سے اس کے وجود سے لپٹی ہوئی ہیں۔ رات گئے تک بارات لوتی تھی۔ رسوں سے فارغ ہوتے ہوئے ماہنامہ پاکیزہ 193 دسمبر 2016ء



ہوئی نظر آئیں تو مجھ سے برا کوئی نہیں ہوگا..... اور یہ تم اچھے سے جان چکی ہو اور یہ زیور مجھے دو..... میں خود امی کو دے دوں گا۔“ اس کے ہاتھ سے زیور تقریباً چھینٹے ہوئے وہ دھاڑا تھا۔

حکم سنتے ہی وہ اپنے کمرے کی طرف بھاگی تھی۔ اور اندر آتے ہی بیڈ پر اوندھے منہ لیٹ کر رونے کا شغل شروع کر چکی تھی۔

ڈانٹ پر درد اور دکھ اتنا نہیں ہوا جتنا حمدان کی سوچ اور لہجے پر ہو رہا تھا۔

☆☆☆

شادی کے ہنگامے ختم ہوئے تو سب اپنی، اپنی روٹیں پر واپس آ گئے تھے۔ حمدان نے ابھی واپس جانے کا ارادہ ترک کر کے آفس جوائن کر لیا تھا۔ زندگی رواں دواں تھی کہ ایک دن فضا میں ارتعاش سا پیدا ہوا جو رائیل اور حمدان کو اپنی لپیٹ میں لے گیا۔

زید حسن کے والدین رائیل کے لیے زید کا رشتہ لے کر آ پہنچے۔ اتفاق سے سب ہی گھر پر تھے سوائے حمدان کے۔

زید حسن کے والدین کا سوال سن کر سب ہی چپ ہو گئے تھے۔ دادو نے تو رائیل کے لیے حمدان کو چن رکھا تھا۔ تایا جان اور تائی جان کی بھی یہی خواہش رکھتے تھے اور زمان شاہ، امان شاہ بھی پچھڑی بہن کو اب خود سے دور بھیجتا نہیں چاہتے تھے۔

☆☆☆

”دیکھیں اماں بی..... ہمیں جواب ہاں میں چاہیے..... ہمارے زید کو تو آپ سب جانتے ہی ہیں۔“ مسز حسن نے اماں جان سے اپنائیت بھرے لہجے میں خواہش کا اظہار کیا۔

”ایکسکوز می ایوری ون، رائیل..... پہلے رائیل منہاج شاہ تھی لیکن اب وہ مسز رائیل حمدان شاہ ہے۔“ حمدان کے انکشاف پر سب ہکا بکا ہو گئے۔ گھر میں قدم رکھتے ہی حمدان کو معاملے کی بھنک پڑ گئی تھی اس نے سب بتانے کا فیصلہ کر لیا تھا تا کہ مزید کوئی پیش

خاصا وقت ہو گیا تھا..... وہ بھی کپڑے تبدیل کر کے بھاری جیولری جو تائی اماں نے اسے پہننے کو دی تھی واپس کرنے ان کے کمرے میں جاری تھی کہ کاریڈور میں زید حسن کو کھڑا پایا، وہ کچھ پزل ہوئی کیونکہ وہ صرف بھائی کا دوست تھا۔ رائیل اس کے پاس سے ٹکنا چاہتی تھی لیکن زید کا لمبا چوڑا وجود راہداری میں اس کے راستے میں حائل ہو گیا۔

”ایکسکوز می.....“ مجال ہے جو زید صاحب کے کان پر جوں تک رینگے ہو۔ وہیں کا وہیں کھڑا رائیل کو یک ٹک گھورنے میں مصروف ٹھہرا..... اور وہی ہوا جس کے ڈر سے رائیل کو یہاں سے ٹکنے کی جلدی تھی۔ حمدان کا چہرہ ایک دم زید کے پیچھے سے نظر آیا۔

”زید بھائی کچھ چاہیے تھا کیا آپ کو؟“ حمدان کے بولنے پر زید حال میں لوٹا اور کچھ ڈرا بھی.....

”ہاں..... وہ..... میں پانی لینے جا رہا تھا۔“ زید اس کی طرف مڑ کر بولا۔ حمدان کے اعصاب تن گئے تھے۔ زید تو پانی لینے چلتا بنا پر رائیل کی تو جان پر بن آئی تھی۔ حمدان جن نگاہوں سے اسے گھور رہا تھا وہ اسے درگور کرنے کے لیے کافی تھیں۔

”اور تم..... اس وقت یہاں کیا کر رہی تھیں؟“ حمدان کی انگلیاں رائیل کے بازو میں پیوست ہو کر رہ گئی تھیں۔

”وہ میں..... میں یہ زیور تائی جان کو دینے جا رہی تھی۔“ حمدان کے خوف سے رائیل کے منہ سے بے ربط جملہ ادا ہوا۔ نگاہیں نیچے تھیں، پلکیں لرز رہی تھیں۔

”اور راستے میں گپ شپ کرنے کھڑی ہو گئیں؟“ اس سے پہلے کہ رائیل کوئی جواب دے پانی حمدان نے اسے ایک جھٹکے سے چھوڑا کہ اس کا سر دیوار سے ٹکرا گیا تھا۔ شدید نہیں اٹھی تھی لیکن حمدان کے خوف سے منہ بند تھا۔ آنکھیں جھٹکنے کو تھیں کہ حمدان کا کہا گیا حکم یاد آ گیا۔

”اب جاؤ اور دوبارہ کبھی مجھے اس طرح دندنا



سب کیا کہیں گے..... کیا اب اس سے بھی سوال جواب ہوں گے۔ عدالت لگائی جائے گی..... ایک بار پھر محبتوں سے دست بردار ہونا پڑے گا لیکن اب ان محبتوں، انہوں کے بنا جینا ناممکن ہے۔ اور پھر راتیل کی آنکھوں میں تاریکی اتر آئی تھی..... وہ اپنے حواس کھوپچکی تھی اور اسی حالت میں گرتے ہوئے اس کا سر اس مضبوط کانس کے کونے سے ٹکرایا تھا۔

☆☆☆

گھر کے سب افراد اسپتال کے کاریڈور میں کھڑے ڈاکٹر کا انتظار کر رہے تھے جو اپنی ٹیم کے ساتھ راتیل کو چیک کر رہا تھا۔

اماں جان ایک کونے میں بیٹھی اپنی پوتی کے لیے آنسو بہا رہی تھیں تو تائی جان بھی اپنی لاڈلی کے لیے پریشان تھیں۔ زمان اور امان شاہ بے بسی سے بیٹھے تھے جبکہ حمدان علی شاہ خوف اور اذیت کے عالم میں کاریڈور کے چکر کاٹ رہا تھا۔

حمدان کو سمجھ آگئی تھی کہ راتیل کیسے اور کیوں اس حال کو پہنچی ہے۔ وہ گھر میں داخل ہوتے ہی راتیل کو گیلری میں دیکھ چکا تھا۔ سوچا تھا کہ چلو راتیل کو سب کے سامنے اپنا کہہ دینے سے راتیل کو سکون حاصل ہو جائے گا۔ لیکن راتیل کی ایشن بالکل مختلف تھا جو اسے پریشان کیے دے رہا تھا۔ ڈاکٹر کو آئی سی یو سے نکلے دیکھ کر حمدان کے قدم ٹھم گئے تھے جبکہ باقی سب افراد بھی اٹھ کر ڈاکٹر کے قریب آ گئے تھے۔

”ڈاکٹر صاحب کیسی ہے راتیل.....؟“ سب سے پہلے حمدان نے بے چینی سے استفسار کیا۔

”کیا ریلیشن ہے آپ کا پوسٹسٹ سے؟“

”وہ میری وائف ہیں۔“

”اوکے فائن.....! تو پھر آپ میرے روم میں آ کر میری بات سنیں۔“ سب تو ڈاکٹر کے روم میں جا نہیں سکتے تھے تو حمدان، امان اور زمان ہی ڈاکٹر کے روم میں چلے گئے۔

سب ڈاکٹر صاحب کے بولنے کا انتظار کرنے

زید کے والدین تو شرمندہ ہو کر چل دیے تھے۔ جبکہ باقی گھر والے اس انکشاف پر حمدان کو گہری نظروں سے دیکھ رہے تھے۔ کوئی چاہ کر بھی یقین نہیں کر پار ہا تھا کہ یہ سب کب اور کیسے ہوا اگرچہ دل میں تو یہی خواہش تھی۔

سب کی نظروں کو خود پر مرکوز دیکھ کر حمدان نے آرام سے بیٹھ کر دادو کے گھٹنوں پر ہاتھ رکھ کر سب سچ، سچ کہہ سنایا سب نے ٹھنڈے دماغ سے سنا تھا ویسے تو سب ٹھیک لگا تھا بس انداز درست نہیں تھا۔

خیر..... کسی نے اس بات کو لے کر ناراضی ظاہر نہیں کی تھی بلکہ کھلے دل سے سب کچھ قبول کیا تھا۔ اچانک خیال آنے پر دادو نے راتیل کو بلانے کے لیے شازمہ (زمان کی بیوی) کو بھیجا..... دروازہ کھولتے ہی شازمہ کی چیخ نکل گئی۔ راتیل اوندھے منہ کاریڈور پر پڑی تھی اور سر سے خون جاری تھا۔

شازمہ کی چیخ سن کر سب سے پہلے حمدان اور پھر پیچھے سب بھاگے تھے۔ اندر کا منظر سب کے لیے دل گرفتہ تھا۔ حمدان نے آگے بڑھ کر راتیل کا چہرہ تپتپایا تھا لیکن راتیل نے آنکھیں نہیں کھولیں۔ راتیل کی رنگت بھی زرد ہو رہی تھی۔ حمدان نے اسے ہانپوں میں لیا اور گاڑی کی طرف دوڑ لگا دی۔

☆☆☆

زید حسن کے پروپوزل کا سن کر راتیل کے کان سائیں، سائیں کی آوازوں سے گونج اٹھے تھے..... وہ تو کپڑے پرپس کرنے کے لیے گیلری کی طرف آئی تھی۔ جب کانوں میں یہ بات پڑی..... قدم ٹھم گئے تھے۔ وہ دروازے کی اوٹ میں کھڑی بات سن رہی تھی جب حمدان کو آتے دیکھا۔ وجود سے جان نکلتی محسوس ہوئی۔ ٹانگیں کھڑے، کھڑے جواب دینے لگی تھیں۔ اور پھر سب کے سامنے حمدان کا انکشاف..... لٹے قدموں روم کی طرف بھاگی تھی۔ آنکھوں سے ایک دریا رواں ہو گیا تھا۔



مجھے.....” حمدان اس کا ہاتھ تھامے اس پر جھکا اسے داستان دل سنار ہاتھا۔

”تم سے بدلہ لیا تھا لیکن دیکھو تم نے بدلہ لینے کی سزا بھی دے ڈالی۔ اپنے پیار کی بیڑیاں میرے قدموں میں ڈال دیں، اسیر کر لیا مجھے۔ پچھلے دو سال تمہیں سوچنے، تمہیں چاہنے میں گزار دیے..... اور دیکھو قدرت نے تمہیں مجھ سے ملا دیا..... میری باربی ڈول کی صورت میں..... مگر پھر.....” حمدان کے آنسو راتیل کے ہاتھ بھگور رہے تھے..... حمدان کی آنکھیں شدت غم اور درد سے سرخ ہو گئی تھیں۔

”اور اب جب اپنا بنانے کا ٹائم آیا ہے تو تم روٹھ گئی ہو۔“

ابھی تو حمدان بہت کچھ کہنا چاہ رہا تھا لیکن ڈاکٹر صاحب کا ہاتھ اپنے کاندھے پر محسوس کر کے وہ سیدھا کھڑا ہوا۔ لیکن جاتے سے دروازے سے پھر راتیل کی سمت بڑھا۔

اس کی بے داغ پیشانی پر بکھرے بالوں کو سمیٹ کر بڑی نرمی سے اپنے لب اس کی جلتی پیشانی پر رکھ دیے۔ پیشانی پر لب رکھتے ہی حمدان کے آنسو پھر بند توڑ چکے تھے۔

اور پھر امان شاہ نے اندر آ کر اسے بازوؤں کے گھیرے میں لیا تھا اور خود بھی اپنی بہن کے لیے رونے لگے تھے۔

دونوں نے کتنی خوب صورت محبت کی تھی پاکیزہ محبت..... حمدان کی حماقت نے اس محبت کو داغ دار کرنے میں کوئی کسر نہیں چھوڑی تھی لیکن شاید قدرت کو ان دونوں کو ایسے ہی ملانا تھا۔

راتیل کے لیے تو حمدان شاہ اس کی پہلی نظر کی محبت تھا جسے اس نے سینت، سینت کر رکھا تھا۔ خود اپنے دل تک کو بھٹک نہ پڑنے دی تھی۔

حمدان شاہ کی ذات اسے ہمیشہ سے ہی ہرٹ کرتی آئی تھی لیکن اب اس نے محبت کے جذبے پر ایمان لا کر سب کچھ بھلا دیا تھا۔ بس وہ حمدان شاہ کی توجہ اور محبت

لگے جو ایک کال پر بڑی تھے۔ ڈاکٹر صاحب کال ختم کر کے ان تینوں کی طرف متوجہ ہوئے۔

”جی تو مسٹر حمدان! کیا آپ مجھے بتا سکتے ہیں کہ پشھٹ کے ساتھ کیا پرابلم ہے جو انہیں مسلسل ڈسٹرب کر رہا تھا؟“

”جی..... جہاں تک میرا خیال ہے ایسا تو کوئی پرابلم نہیں ہے۔“

”لیکن پشھٹ نے بہت ٹینشن لی ہے کسی چیز کی اور مسلسل ٹینشن لی ہے جس سے انہیں نروس بریک ڈاؤن ہوا اور گرتے ہوئے سر میں شدید چوٹ بھی لگی۔“

ڈاکٹر صاحب کا انکشاف سن کر سب ایک دوسرے کو دیکھنے لگے کیونکہ زمان شاہ اور امان شاہ کو تو کوئی ایسی بات یاد نہیں آ رہی تھی جو راتیل کے لیے ٹینشن کا باعث بنتی..... ہاں حمدان جانتا تھا سونظریں نیچی کر گیا۔

”ابھی پشھٹ کی حالت کچھ زیادہ بہتر نہیں ہے..... اگلے چھتیس گھنٹے انتہائی اہم ہیں۔ شکر ہے زخم زیادہ گہرا نہیں ہے۔“ سب کے چہروں کے رنگ یک دم اڑ گئے تھے۔

”پریشان مت ہوں..... بس اس ذات سے دعا مانگیں۔“

”کیا ہم اسے دیکھ سکتے ہیں؟“ حمدان کی..... بے چینی کسی طور کم نہیں ہو رہی تھی۔

”آں، ہاں..... اوکے لیکن صرف آپ دیکھ سکتے ہیں کیونکہ آپ ان کے ہرینڈ ہیں۔“

راتیل کے ماتھے پر پٹی بندھی تھی۔ ایک ہاتھ پر ڈرپ لگی تھی اور دوسرے ہاتھ کی نبض میں خون کی ڈرپ لگی ہوئی تھی۔ ہوش و حواس سے بیگانہ، زرد چہرہ لیے وہ حمدان شاہ کے دل میں اتر رہی تھی۔

کتنی پیاری ہے وہ حمدان شاہ کو..... اس کی زندگی کا حاصل ہے راتیل کی ذات..... پچھلے دو سالوں میں کتنا چاہا تھا حمدان شاہ نے اسے۔

”کاش راتیل تم جان پاؤ کہ تم کتنی عزیز ہو



## غزل

بے شک نہ میرے ساتھ سفر اختیار کر  
اے میرے بدگمان میرا اعتبار کر  
وہ خود تو تیلیوں کو لیے گھومتا رہا  
اور مجھ کو خط میں لکھتا رہا انتظار کر  
اب ان کے قافلے تو کہیں دور جا چکے  
جن کی طلب میں آئے تھے صحرا گزار کر  
میں نے تو تیرے ہجر کا دکھ جمیل ہی لیا  
اب تو بھی خود کو وقفِ رہ انتظار کر  
کب ہو سکی ہے ان کی سمندر سے دوستی  
مٹی کے ان گھروندوں پہ کم انحصار کر  
فرصت ملے تو دیکھ میرے دل کے آئینے میں  
آنکھوں سے اپنے کاغذی پردے اتار کر  
مرسلہ: امینہ عندلیب، سلاٹوالی

## گونگی ہو گئی زبان

گونگی ہوئی آج کچھ زبان کہتے کہتے  
ہچکچا گیا میں خود کو مسلمان کہتے کہتے  
یہ بات نہیں کہ مجھ کو اس پر یقین نہیں  
بس ڈر گیا خود کو مسلمان کہتے، کہتے  
توفیق نہ ہوئی مجھے اک وقت کی نماز کی  
اور چپ ہوا موذن اذان کہتے کہتے  
کسی کافر نے پوچھا یہ کیا ہے مہینہ  
شرم سے پانی ہاتھ سے گر گیا رمضان کہتے کہتے  
میری الماری میں گرد سے اٹی کتاب کا پوچھا  
میں گڑ گیا زمین میں قرآن کہتے کہتے  
یہ سن کر چپ سادھ لی اقبال اس نے  
یوں لگا رک گیا وہ مجھے حیوان کہتے کہتے  
شاعر: علامہ اقبال

انتخاب: زرینہ خانم لغاری مظفر گڑھ

میں زندگی کی طرف قدم بڑھانا چاہتی تھی لیکن پھر اپنوں  
سے جدائی کا خوف اسے بستر سے لگا گیا تھا۔

حمدان شاہ نے بھی اس سے محبت کی تھی۔ بہت  
شدید محبت..... لیکن اس محبت کا ادراک اسے بعد میں  
ہوا تھا۔ جب وہ خود سے لڑ بڑ کر تھک گیا تو اس نے تمام  
ہتھیار ڈال دیے۔ محبت کے آگے اپنی شکست تسلیم  
کر لی۔ رائیل کو سوچ کر زندگی خوب صورت لگنے لگی  
لیکن اندر ایک خوف کنڈلی مارے بیٹھا تھا کہ رائیل  
کہیں اس سے کھو نہ جائے اور پھر اپنی حماقت پر  
شرمندگی بھی ہوتی تھی۔ سوچتا تھا کہ اسے پا کر اس سے  
معافی کی درخواست کر لے گا پاکستان آتے ہی خوشیاں  
اس کا مقدر بنی تھیں لیکن پھر رائیل سے ناتا مضبوط  
ہونے کے بجائے کمزور ہوتا گیا۔ حمدان جتنا اسے سیٹنا  
چاہتا تھا، وہ اتنا ہی بکھر گئی تھی اور اب پھٹنا چاہتی تھی  
لیکن حمدان صرف مر کر ہی اسے جدا کر سکتا تھا۔

ہمیشہ سے ہی اس نے رائیل کو اپنے سخت لہجے کا  
عادی بنا دیا تھا لیکن اب اسے اپنی محبت کا یقین بڑی  
زری اور پیار سے دلانا تھا۔

جانے کب دونوں کا ہجر تمام ہو..... جانے کب  
ملن رت بہار بن کر زندگی میں آئے اور دونوں کو پیار کی  
بارش میں بھگو جائے۔

☆☆☆

اماں جان نے حمدان کی حالت دیکھتے ہوئے اسے  
زبردستی گھر بھیج دیا تھا تا کہ کچھ دیر کی نیند اسے تکلیف دہ  
سوچوں سے دور لے جائے لیکن اپنی زندگی کو اپنے ہی  
ہاتھوں اس حال میں دیکھ کر نیند کب کسی کی آنکھوں کا مقدر  
بنتی ہے..... گھر پہنچے ہی وہ رائیل کے کمرے میں  
گیا۔ پاکستان آنے کے بعد آج صبح طور پر وہ اس کے  
کمرے کی ایک، ایک چیز کا جائزہ لے رہا تھا۔

اس کی ڈریسنگ ٹیبل پر فیوچر اور دیگر اشیاء سے بھری  
پڑی تھی ساتھ ہی ایک بریسلٹ پڑا تھا۔ اسے ہتھیلی پر رکھ  
کر حمدان نے بے ساختہ چوما تھا۔ اب وہ بیڈ پر بیٹھ کر نیچے  
کو درست کرنے لگا جیسی اسے ایک ڈائری نظر



کھل ہو گئی..... میری وہ سوچیں جو ادھوری تھیں، آج  
کھل ہو جائیں گی..... میں خوش گمان ہوں..... مجھے  
کیوں لگتا ہے کہ تمہیں صرف میری چاہت سمجھنے لائی  
ہے۔ تم میرے وہ دوست تھے بچپن سے جسے میرا درد  
برداشت نہیں ہوتا تھا۔ حمدان شاہ مجھے لگتا ہے کہ ہم اس  
دنیا میں ایک دوسرے کے لیے ہی اتارے گئے ہیں۔  
میرے اللہ نے تمہیں لوٹا دیا حمدان بس اب ہمارا ملن  
ہو جائے تو میں تمہارے ساتھ اس رب سوہنے کے در پر  
حاضری لگاؤں گی اس کا شکر ادا کرنے کو۔“

تو گویا رائیل اسے حد سے زیادہ چاہنے لگی تھی۔  
اس کی چاہت اور محبت کا اندازہ تو اب ہو رہا تھا حمدان  
کو..... وہ تو سمجھتا تھا کہ شاید رائیل ناراض ہوگی..... کوئی  
گناہ، کوئی شکوہ تو ضرور کرے گی یہاں تو رائیل نے محبت  
کے آگے باقی سب ناراضیاں بھلا ڈالی تھیں۔

”حمدان شاہ..... تم نے اچھا نہیں کیا..... تم نے  
مجھے غلط سمجھا۔ میں بری لگتی ہوں نا، اسی لیے تم ہر  
موقع پر مجھے جھڑک دیتے ہو۔ حمدان میں تمہارے  
ساتھ زندگی کے لمحات کو خوب صورت بنانا چاہتی  
ہوں۔“ الفاظ تھے کہ دو دھاری تلوار..... حمدان شاہ  
پل، پل کٹ رہا تھا۔

”رائیل شاہ اب میں تمہیں کچھ نہیں ہونے دوں  
گا، تمہاری محبتوں اور شدتوں کا اندازہ ہو چکا ہے.....  
مجھے بس اب تمہیں اپنی محبت کا یقین کامل دلانا ہے۔“  
آنسو صاف کرتے ہوئے ڈائری کو سینے سے لگائے وہ  
رائیل کے کمرے سے باہر آ گیا تھا۔ اب اسے بڑوں کو  
درخواست پیش کرنا تھی اب اسے زیادہ دیر رائیل کو خود  
سے الگ نہیں رکھنا تھا۔ اسے اپنی زندگی میں باضابطہ  
طور پر شامل کر کے محبتوں پر اس کا یقین قائم کرنا تھا۔  
اسے اپنی ذات کا مان بخشنا تھا۔

☆☆☆

سب کی دعا کیں، حمدان شاہ کی محبت اور بے انتہا  
خیال رائیل کو دنیا میں واپس لے آئی تھی۔ وہ زندگی کی  
طرف لوٹ آئی تھی۔ اسے اپنوں نے بے اماں نہیں کیا

آئی..... بڑی نفیس ڈیپ ریڈ اور سلور رنگ کے احتزاج  
کی ڈائری..... تجس سے اس نے ڈائری کھول لی۔

”رائیل حمدان علی شاہ.....“ جلی حروف میں لکھے  
یہ الفاظ اس کی آنکھیں بھگو گئے۔ نام کے ساتھ ہی سرخ  
مارکر سے دو دل بنے ہوئے تھے جو بنانے والے کا  
سب سے خوب صورت شاہکار لگ رہے تھے۔

”ڈائری لکھنے کی کبھی عادت نہیں تھی لیکن تمہاری  
یاد، تمہاری چاہت اور اب تمہاری محبت نے مجبور کر دیا  
ہے کہ اپنے دل کی باتیں تم سے شیئر کروں۔ تم پاس نہیں  
ہو ناں..... جانے تم کہاں ہو، تمہیں کہاں ڈھونڈوں  
میری منزل.....؟ تم سے میرا ملنا کبھی یادگار نہیں رہا تو  
پھر یہ چاہت اور محبت کے جذبے کیسے میرے اندر پنپنے  
لگے۔ ماضی کی تلخ یادوں کو پیچھے چھوڑ کر تمہاری چاہ میں  
بہت آگے نکل آئی ہوں تمہیں اپنے درد کا درماں بنانا  
چاہتی ہوں۔ لوٹ آؤ، دیکھو میں اب تمہاری رائیل  
ہوں، صرف تمہاری..... میں تمہیں کیسے یقین دلاؤں  
کہ جس روز تمہیں دیکھا تھا اسی روز سے تم میرے  
خوابوں میں آ رہے تھے۔ میں تمہارے ساتھ پرستان کا  
سفر کر آئی ہوں حمدان شاہ.....! کیا میری چاہت میں  
کوئی کمی ہے جو تم نے پلٹ کر دیکھنا گوارا نہیں کیا۔ ایک  
لڑکی کے لیے عزت ہی تو سب کچھ ہوتی ہے۔ کردار  
ہوتا ہے بس کردار کی حفاظت کی خاطر تم سے برا سلوک  
کر گئی اور تم نے کتنی حسین سزا دی کہ اپنا بنا ڈالا۔ اے  
میرے اللہ! حمدان کو ملا دے مجھ سے، میں تجھ سے کچھ  
نہیں مانگوں گی بس حمدان شاہ کو واپس لوٹا دے.....  
اس کے دل میں میری چاہت ڈال دے۔“ اتنی شدت  
تھی رائیل کی محبت میں..... حمدان پھوٹ، پھوٹ کر  
رودیا۔ رائیل کی دعا قبولیت کے درجے کو پہنچ گئی  
تھی..... جس لمحے وہ دعا کر رہی تھی اسی لمحے حمدان کا  
دل اسے رائیل کی طرف کھینچ رہا تھا۔ حمدان نے آگے  
پڑھنے کو جلدی، جلدی صفحے پلٹے تھے۔

”اور حمدان شاہ تم مجھے زندگی کے کس موڑ پر ملے  
اور وہ بھی کس روپ میں..... آج مجھے لگتا ہے زندگی

ماہنامہ پاکیزہ 198 دسمبر 2016ء



میں طے کر دی گئی۔

رائیل کو بہت اچھا لگ رہا تھا..... وہ کمرے کی ایک، ایک چیز کا جائزہ لے رہی تھی کہ دروازہ کھلنے کی آواز پر سیدھی ہو کر بیٹھ گئی۔

حمدان نے آہستہ قدموں سے آکر بیڈ پر رائیل کے برابر بیٹھتے ہی اس کا مہندی سے بھرا ہوا مریں ہاتھ اپنے ہاتھوں میں لے لیا تھا۔ رائیل نے مزاحمت تو نہیں کی تھی لیکن ایک ڈرا ب بھی اندر کہیں تھا کہ حمدان شاہ بھر نہ کچھ کہہ دے۔ اس لیے ہاتھ کانپ رہے تھے، کھنی پلکیں لرز رہی تھیں، گال دھک رہے تھے اور حمدان کو یہ منظر دنیا کا خوب صورت ترین منظر لگ رہا تھا۔ وہ اس کی کیفیت سے بھرپور لطف اندوز ہو رہا تھا۔

”رائیل ادھر دیکھو میری طرف۔“ یہ کہنے کی دیر تھی کہ رائیل اور گردن جھکا گئی۔ حمدان نے کچھ پل انتظار کیا اور پھر اپنی انگلی سے اس کی ٹھوڑی کو اوپر اٹھایا اور پراٹھنے کی دیر تھی کہ رائیل کے گالوں پر آنسو ٹپک چکے۔

”ارے، ارے یہ کیا..... تمہیں یاد ہوگا ناں میں نے کیا کہا تھا کہ اب اگر تم روئیں تو یہ آنسو کیسے چنوں گا؟“ اور رائیل اٹھ کھڑی ہوئی..... ہاتھ چھڑاتے ہی وہ گلاس ونڈو کے پاس جا کھڑی ہوئی۔ حمدان نے ایک نظر رائیل کو دیکھا اور پھر وہ بھی اٹھ کھڑا ہوا۔

”ناراض ہے میری باریبی ڈول۔“ رائیل کی کمر کے گرد اپنی بانہوں کا گھیرنا کر اپنی ٹھوڑی رائیل کے کاندھے پر ٹکائے بولا۔

یہ کہنے کی دیر تھی کہ وہ بے تحاشا رونے لگی..... حمدان نے اسے رونے دیا تھا۔

”جانتا ہوں، تمہیں مجھ سے بہت سی شکایتیں ہوں گی لیکن تمہارے دل میں چھپی اپنی محبت کو بھی جانتا ہوں میں۔“

رائیل نے حیرانی سے بھیگی پلکیں اٹھا کر اس کی جانب دیکھا۔ وہ کچھ کہنا ہی چاہتی تھی کہ حمدان نے اپنی انگلیاں اس کے لرزتے ہونٹوں پر رکھ دیں۔

”نہیں، ابھی نہیں..... جو کچھ کہنا ہے تمہیں وہ ماہنامہ پاکیزہ 199 دسمبر 2016ء

تھا سب اسے پہلے سے بھی زیادہ چاہ رہے تھے۔

گھر آتے ہی دادو نے اسے اس کی رخصتی کا بتایا تھا جس سے رائیل پر شادی مرگ کی سی کیفیت طاری ہو گئی تھی۔ خوشی تھی کہ محراب میں بٹھکتے، بٹھکتے اب منزل پر قدم دھرنے کا وقت آ گیا تھا۔ اور غم تھا کہ اس کے پیارے ماں، باپ اس موقع پر ساتھ نہیں تھے لیکن باقی محبتوں کو دیکھتے ہوئے اس نے یہ رضائے الہی سمجھ کر قبول کر لیا تھا۔ آج وہ مسز حمدان علی شاہ بنی پورے استحقاق کے ساتھ جملہ عروسی میں بیٹھی تھی۔

آف وائٹ لانگ شرٹ اور اورنج، ریڈ امتزاج کا لہنگا پہنے، ڈیپ ریڈ اور آف وائٹ کلر کا بھاری کام کا دوپٹا اوڑھے..... حسین اور قیمتی زیورات پہنے..... حنا لگے ہاتھوں سمیت وہ کسی پرستان سے آئی پری لگ رہی تھی۔ یہ سب حمدان شاہ نے خود اپنی پسند سے لیا تھا۔ شادی تک وہ اس کے سامنے تو نہیں آیا تھا لیکن عرشہ کے ہاتھ سب بھجوا دیا تھا۔ رائیل کو بہت اچھا لگا تھا کہ سب کچھ حمدان کی پسند کا تھا۔ آج سب نے ان کی جوڑی کو بہت سراہا تھا۔ حمدان شاہ بھی کامدار کار کی بلیک شیروانی پہنے۔ کون سا کسی شہزادے سے کم لگ رہا تھا۔ دادو تو دونوں کے صدقے واری جا رہی تھیں..... اگر رائیل ان کی جان تھی تو حمدان ان کی آن بان..... تایا جان اور تائی جان نے ساس، سرس یا تیا، تائی سے بڑھ کر ماما جانی اور پاپا جانی کا کردار نبھایا تھا۔ رائیل کو اپنی نیک تمناؤں اور دعاؤں کے سائے میں رخصت کیا تھا حالانکہ آتا تو رائیل نے ان کے گھر ہی تھا لیکن انہوں نے یہ سب اس کی محبت میں کیا تھا کہ اسے آج ماما جانی اور پاپا جانی کی یاد نہ آئے۔

عرشہ اسے بار، بار مذاق سے تنگ رہی تھی کہ ”تمہارا نمبر پہلے لگ گیا چھپی رستم..... میں آہیں بھرتی رہ گئی.....“ حمدان کی جلدی پر سب رخصتی کو راضی ہو گئے تھے مگر تو پہلے امان شاہ کا تھا لیکن پھر عرشہ کی جاب اور امان شاہ کی ڈگری..... اس لیے پھر ان کی شادی بعد



بعد میں..... اس وقت صرف میری سنو..... اور مجھے یقین ہے کہ میری بات سننے کے بعد کچھ کہنے کو باقی نہیں رہے گا۔“ وہ بات کرتے کرتے اسے تھام کر بیڈ تک لے آیا تھا۔

”تم آرام سے بیٹھو..... بالکل ریلیکس رہو باتیں بھی کر لیں گے۔“ وہ نیچے بیڈ کراؤن سے لگاتے ہوئے اسے اس طرح بٹھا رہا تھا جیسے وہ بہت کوئی نازک کاغذ کی گڑیا ہو۔ اب وہ اس سے اپنی محبت اور چاہت کی بے قرار یوں کی داستانیں سن رہا تھا اور ساتھ ہی اپنے رویے کی اور زبردستی نکاح والی حرکت کی ڈھیروں معافی بھی مانگ رہا تھا۔

”اگرچہ بدلہ تو میں نے اپنی بے عزتی کا لے لیا تھا لیکن تم سے جان چھڑانا میرے بس میں نہیں رہا تھا۔ جب یونیورسٹی سے تھکا ہارا آتا تو تم شدت سے یاد آتیں۔ رات کو خوابوں کے سفر میں تم میرے ساتھ ہوتیں اور پھر پتا نہیں کیسے ایک سال گزر گیا اور اب اس یقین بھری دعا کے ساتھ پاکستان آیا کہ اے میرے اللہ رائیل شاہ جہاں کہیں بھی ہو..... مجھ سے آٹے اور دیکھو تم مجھے مل گئیں اور میں بہت خوش ہوا یہ جان کر کہ تم ہی میری چھڑی باری ڈول ہو۔ بچپن سے ڈول کے ساتھ خود کو سوچتا آیا تھا..... پھر تم نے اپنا اسیر کر لیا۔ سوچتا تھا کہ اگر ڈول واپس آئی تو میں اسے کیسے بتاؤں گا کہ تمہیں سوچنے کے باوجود کوئی بڑے استحقاق سے میری سوچوں میں آسا ہے لیکن اللہ نے مجھے شرمندہ ہونے سے بچالیا اور آج میں تمہارا ہوں صرف اور صرف رائیل شاہ کا.....“ بات ختم کرتے ہی حمدان نے اسے خود سے اور قریب کرتے ہوئے اس کی پیشانی پر بوسہ دیا تھا۔

”اور یہ پاکستان آنے کے بعد جو مجھے ڈانٹتے رہتے تھے، وہ کیا تھا؟“ رائیل نے بھی آج ہی کلاس لینے کی ٹھان رکھی تھی۔

”ارے یار! وہ بھی ہمارے پیار کا ایک انداز تھا۔“ حمدان نے اس کی جانب جھکتے ہوئے کہا۔ رائیل

ماہنامہ پاکیزہ 200 دسمبر 2016ء

نے منہ دوسری طرف کر لیا۔

”اور وہ جو تھپڑ مارا تھا اور پھر جو کہا تھا کہ مجھے تو تمہارے وجود سے بھی نفرت ہے۔“ آنکھیں ایک بار پھر سے جھلکنے کو تیار تھیں۔

”تب بے وقوف تھا، پاگل تھا، جنگلی تھا، معاف کر دو یار.....“ حمدان نے شرمندہ ہو کر ہاتھ جوڑے تو جھٹ رائیل نے اس کے ہاتھ تھام لیے۔

”اور میرا تحفہ؟“ ایک دم کچھ یاد آنے پر رائیل نے سراٹھا کر پوچھا۔

”کون سا.....؟“ حمدان جانتا تھا کہ وہ کیا کہہ رہی ہے لیکن جان بوجھ کر انجان بن رہا تھا۔ بس یہ کہنے کی دیر تھی کہ حمدان شاہ کی حسینہ ناراض ہو کر پھر سے وغہ و پر جا کھڑی ہوئی تھی۔

حمدان مسکرایا اور سائڈ ٹیبل کی دروازے سے ایک مٹلی کیس نکال کر چپکے سے اس کے پیچھے جا کر کھڑا ہوا۔

پھر کیس میں سے خوب صورت نازک سی چین نکال کر رائیل کے کاندھوں کے اوپر سے ہاتھ بڑھا کر اس کے دوپٹے کو پیچھے کرتے ہوئے وہ چین اس کی گردن میں پہنا دی۔ اور پھر اسے کاندھوں سے پکڑ کر شیشے کے سامنے لاکھڑا کیا۔

جب رائیل نے شیشے پر نظر ڈالی تو مارے خوشی کے چیخ نکل گئی۔ چین کے پنڈولم میں اس کا نام رائیل حمدان لکھا ہوا تھا۔ اتنا حسین تحفہ..... رائیل کے سب گلے شکوے دور کر گیا تھا۔

”رائیل میں چاہتا ہوں کہ تم ہر بات بلا جھجک مجھ سے کہہ ڈالو..... کوئی خوشی ہو یا کوئی پریشانی..... میں ہر بل تمہارے ساتھ رہوں گا۔ تمہیں ہر لمحہ خوش رکھنے کی کوشش کروں گا۔ ہاں بس تم مجھ سے بدگمان نہ ہونا اور میں تمہارے لیے پیار میں کمی نہیں آنے دوں گا۔“ اب یہ سب باتیں اس کی آنکھیں اس سے کہہ رہی تھیں..... اور وہ سرشاری اسے دیکھے چلے جا رہی تھی۔ بالکل کسی باری ڈول کی طرح.....



WWW.PAKSOCIETY.COM